

В. В. Маркусь

## Павловська Євгенія



**ПАВЛОВСЬКА Євгенія** (дівооче — Безпалова; 1913, Київ, за іншими даними — с. Сушки Золотоніського пов. Полтавської губ., нині Черкаського р-ну Черкаської обл. — 1965, м. Мельбурн, шт. Вікторія, Австралія) — співачка (сопрано). Лауреатка 1-го Всеукраїнського конкурсу на найкраще виконання творів радянських композиторів (Київ, 1937, 3-я премія). Закінчила Київський музично-драматичний інститут (1931). Була солісткою Київської (1931—43) і Львівської (1943—44) опер. 1944 виїхала до Німеччини, де виступала в музично-драматичному театрі «Ренесанс» під керівництвом [Г. Манька](#) (англійська окупаційна зона). Від 1950 — в Австралії: співпрацювала з Музично-драматичним театром-студією при Об'єднанні демократичної української молоді та Українським музично-драматичним театром імені М. Лисенка в Мельбурні.

### Основні партії

Оксана («Запорожець за Дунаєм» С. Гулака-Артемівського), Наталка («Наталка Полтавка» М. Лисенка), Катерина (однойменна опера М. Аркаса), Марфа («Царева наречена» М. Римського-Корсакова), Віолетта («Травіата» Дж. Верді), Мікаела («Кармен» Ж. Бізе), Маргарита («Фауст» Ш. Ґуно), Баттерфляй («Мадам Баттерфляй» Дж. Пуччіні), Сільва (однойменна оперета І. Кальмана).

### Рекомендована література

1. Гайдабура В. Австралійська киянка // День. 2005, 14 трав

### **Бібліографічний опис:**

Павловська Євгенія / В. В. Маркусь // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2023. – Режим доступу:

<https://esu.com.ua/article-880094>

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).