

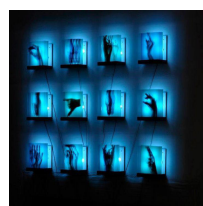
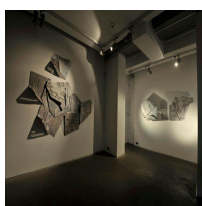
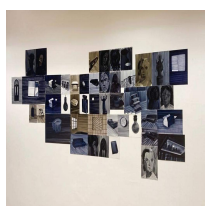
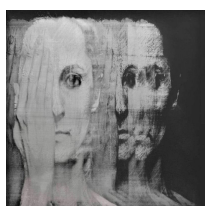
О. М. Науменко

Талютто-Папірна Марина Вікторівна



ТАЛЮТТО-ПАПІРНА Марина Вікторівна (09. 07. 1982, Київ) — графік, мисткиня візуального мистецтва. Дружина [Т. Папірного](#). Членкиня НСХУ (1990). Закінчила Національну академію образотворчого мистецтва і архітектури (Київ, 2007; викладач [Г. Галинська](#)). На творчій роботі від 2010. Працює з різними медіа в мистецтві, зокрема інсталяція та графіка, а також в аудіовізуальному мистецтві. Тематами візуальної мови стає власний травматичний досвід. Учасниця всеукраїнських та міжнародних мистецьких виставок від 2010. Персональні — у Києві (2010, 2012 — 2-і експозиції, 2013, 2015—16), м. Устка (2022), Варшаві, Кракові (обидві — 2023; усі — Польща).

Фотоілюстрації



Основні твори

«Абетка», «Фрагмент-1», «Фрагмент-2» з проєкту «3D Vision» (усі — 2010); інсталяції — з проєктів «Книга чеків», «Геометрія» (обидві — 2012); «Дим» (2022); об'єкти, кераміка з проєкту «Листи»; графічні твори з проєкту «Прості речі» (обидва — 2023).

Бібліографічний опис:

Талютто-Папірна Марина Вікторівна / О. М. Науменко // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2023. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-881135>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).