

І. В. Мазур

Перун Олександра Степанівна



ПЕРУН Олександра Степанівна (18. 07. 1981, с. Свірж Перемишлянського, нині Львівського р-ну Львівської обл.) — артистка балету, хореограф. Заслужена артистка України (2019). Закінчила Львівську комерційну академію (2005), факультет культури і мистецтв Львівського університету (2016; викладач О. Плахотнюк). Від 1998 виступала у складі балету «Життя», з яким [Р. Лижичко](#) 2004 здобула перемогу на «Євробаченні» у Стамбулі. Гастролювала з програмою Р. Лижичко «Дикі танці» та різноманітними сольними програмами у понад 50 країнах світу, зокрема, брала участь на світовій церемонії музичних нагород «World music awards» в Лас-Вегасі (США). 2005 балет «Життя» єдиний з українських танцювальних колективів представляв Україну з сольним виступом «Спогади ватри» на «Євробаченні» у Києві. Неодноразово працювала як хореограф-репетитор та солістка у відомих балетних трупи Європи (зокрема у Вроцлавській опері в Польщі). 2010 виступила на відкритті сезону Варшавської опери в опері «Трубадур» Дж. Верді. 2012 була хореографом-репетитором та солісткою масштабного мультимедійного дійства-опери «Князь Ігор» О. Бородіна (українсько-польський проєкт під патронатом Президента Польщі, приурочений до чемпіонату з футболу «ЄВРО-2012»). У 2015—16 балет «Життя» презентував у Львівському театрі опери та балету імені С. Крушельницької свою наймасштабнішу сольну програму — мультимедійний, історично-мистецький проєкт «Ремінісценції.UA». Від 2014 у складі балету «Життя» брала участь в концертах у військових частинах та шпиталях, виступах на Сході України, зокрема у містах Слов'янськ та Краматорськ Донецької обл. 2019 балет «Життя» перейменовано у танцювальний театр з однойменною назвою, є його солісткою, а також керівником і педагогом дитячої студії «Смайлики» при ньому. Водночас від 2020 — артистка балету і помічник головного балетмейстера Львівської філармонії імені

М. Скорика.

Бібліографічний опис:

Перун Олександра Степанівна / І. В. Мазур // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2024. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-883416>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).