

С. І. Очеретянко

Чуднівець Роксолана Сергіївна



ЧУДНІВЕЦЬ Роксолана Сергіївна (09. 02. 1994, смт Петриківка, нині с-ще Дніпровського р-ну Дніпропетровської обл.) — майстриня петриківського розпису. Дочка [Валентини](#), онука [Федора](#) Панків, сестра [А. Чуднівець](#). Закінчила Дніпропетровський університет, Придніпровську академію будівництва та архітектури (обидва — нині Дніпро, 2016). Працювала керівником гуртка петриківського розпису в загальноосвітній школі № 20 (2013), художником-оформлювачем у «Дорожник» (2014—15), дизайнером-візуалізатором у «Маркет-проект» (2017—18) та в архітектурному ательє Нестерова (від 2019; усі — Дніпро). Учасниця обласних, всеукраїнських, міжнародних мистецьких виставок, зокрема в Торонто (Канада, 2005), Бразилія (2010), Вроцлаві (Польща), Празі, штаб-квартирі ЮНЕСКО в Парижі (усі — 2013), Вільнюсі, Каунасі (обидві — 2016), Клайпеді (2016—17; усі — Литва). Брала участь у виставці «Спадкоємність традиції», присвяченій 130-річчю від дня народження Т. Пати та 90-річчю від дня народження Ф. Панка (Дніпропетровськ, 2014).

Фотоілюстрації



Основні твори

панно — «Т. Шевченко», «Вечір», «Червоні маки», «Букет», «Синьоцвіт» (усі — 2014), «Надія» (2016), «Бабине літо», «Вітер» (обидва — 2017).

Бібліографічний опис:

Чуднівець Роксолана Сергіївна / С. І. Очеретянко // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2024. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-883615>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).