

Т. І. Нещерет

Свінцицький Олександр Антонович



СВІНЦИЦЬКИЙ Олександр Антонович (11. 12. 1908, с. В'юнки Житомирського пов. Волинської губ., нині Житомирського р-ну Житомирської обл. — 24. 07. 1975, Запоріжжя) — актор, режисер. Заслужений артист УРСР (1967). Закінчив Театральний технікум у м. Артемівськ (нині Бахмут Донецької обл., 1930). Працював у театрах Донбасу, Херсона, Кривого Рогу (Дніпропетровська обл.), Житомира, Дніпропетровська (нині Дніпро). 1954—69 — у Запорізькому українському музично-драматичному театрі імені М. Щорса. С. — актор різнопланового обдарування, який однаково блискуче грав як драматичні, так і комедійні ролі.

Основні ролі

Хлестаков («Ревізор» М. Гоголя), Коломійцев, Протасов («Останні», «Діти сонця» М. Горького), Мсьє Енно («На світанку» О. Сандлера), Кочубей («Тиха українська ніч» Є. Купченка), Карбишев («Коли мертві оживають» І. Рачади), Тур, Супрун («Богдан Хмельницький», «Мої друзі» О. Корнійчука), Професор («Всіма забутий» Н. Хікмета).

Основні вистави

«В золотій рамі» Л. Дмитерка (1958), «Над Дніпром» О. Корнійчука (1961), «Наймичка» І. Карпенка-Карого (1966), «Циган» М. Провоторова за А. Калініним (1967).

Рекомендована література

1. Нещерет Т. Слово о старшем товарище // Индустріал. Запорозьє. 1966, 19 нояб.;
2. Гайдабура В. Театр імені М. О. Щорса. К., 1979.

Бібліографічний опис:

Свінцицький Олександр Антонович / Т. І. Нещерет// Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2024. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-884095>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).