

О. М. Гуркова

Пантелеєв Володимир Іванович



ПАНТЕЛЕЄВ Володимир Іванович (19. 06. 1944, м. Камишлов Свердловської обл., РФ) — віолончеліст, педагог. Доцент (1991). Заслужений артист України (1989). Премія імені М. Лисенка (1989). Лауреат 16-го Міжнародного конкурсу струнних квартетів імені Лео Вайнера (Будапешт, 1978; у складі Квартету імені Леонтовича). Закінчив Київське музичне училище імені Р. Глієра (1962; викладачі Г. Безгінський, Ю. Китастих), Київську консерваторію (1971; кл. віолончелі *В. Червова*, квартету — Р. Гураля), аспірантуру при Московській консерваторії (1980; керівник Р. Давидян). 1960—61, 1971—72 — артист групи віолончелей Державного симфонічного оркестру УРСР (Київ). П. — артист-віолончеліст, основоположник [Квартету імені Леонтовича](#) Київської філармонії (від 1971). Водночас від 1979 викладав у Київській консерваторії. 1991 разом з Квартетом імені Леонтовича емігрував до США. Гастролював у складі цього квартету Польщею, Словаччиною, Чехією, Угорщиною, Німеччиною, Італією, Великою Британією, Нідерландами, Бразилією, Китаєм, США і Канадою. Цьому колективу провідні українські композитори спеціально написали й присвятили щонайменше 15 струнних квартетів у період 1970—90-х рр., який музикознавці вважають найбільш новаторським періодом, багатим на жанрово-стильові тенденції в українській музиці. Від 1998 викладає у спеціальній музичній школі і музичній школі Л. Мозес при Музичному центрі Кауфмана, водночас 2010—15 — професор класу віолончелі Колумбійського університету, Бруклінського коледжу у Нью-Йорку. Проводить майстер-класи у США, Великій Британії, Бразилії, Іспанії, Італії, Канаді, Китаї, Нідерландах, Німеччині, Швейцарії, Україні. Серед відомих музикантів, із якими виступав П., — диригенти Н. Рахлін, С. Турчак, В. Кожухар, І. Блажков, В. Тольба, К. Кондрашин, Р. Баршай, С. Сондецькіс; скрипалі

О. Пархоменко, О. Горохов, Р. Річчі, Д.-А. Хейфець; піаністи Б. Давидович, С. Сандерс, В. Розенбаум, Р. Ларедо, А. Куерті, Ю. Осінчук, О. Слободяник, В. Винницький, М. Сук, М. Скорик, А. Шнітке, І. Шнітке, М. Плетньов, І. Царевич, Є. Ржанов, М. Токуно; органіст О. Дмитренко; віолончелісти М. Ростропович, С. Кейтс, С. Іссерліс, А. Гербер, В. Пономарьов; арфістка Н. Ізмайлова; гітарист В. Петренко; флейтист А. Коган; композитори Л. Грабовський, В. Сильвестров, М. Скорик, І. Карабиць, Є. Станкович, Г. Дмитрієв, С. Губайдуліна; оперні співаки Д. Гнатюк, К. Огнєвой, Д. Петриненко, А. Солов'яненко, Ю. Гуляєв, О. Басистюк, М. Кондратюк. Як соліст виступав із Київським камерним оркестром (1968—70), оркестром Кремонської міжнародної музичної академії під керівництвом П. Россіні (Італія, 2011). Серед учнів — лауреати міжнародних конкурсів Л. Байрамова, І. Тихонова, В. Шолохова. Має записи на компакт-дисках.

Рекомендована література

1. Бажал А. Музичні канікули // Дзеркало тижня. 2002, 9 лип.;
2. E. Jeal. Leontovych Quartet. Wigmore Hall, London // The Guardian. 2002, 11 Jan.; Німилович О. М. Музична спадщина Петра Чайковського в культурно-освітньому просторі української діаспори Північної Америки // Scientific World J. 2022. Issue 11, Part 5;
3. Дика Н. О. Український камерний вимір сучасності: творчі контакти Квартету імені М. Леонтовича і Мирослава Скорика // Ювілейна палітра 2022: до пам'ятних дат видатних українських музичних діячів і композиторів: Зб. ст. за матеріалами VI Всеукраїнської науково-практичної конференції з міжнародною участю (21—22 грудня 2022 року). С., 2023.

Бібліографічний опис:

Пантелеєв Володимир Іванович / О. М. Гуркова // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2024. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-884154>

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).