

Л. І. Данчук, Ф. М. Дерев'янку

Толок Віталій Павлович



ТОЛОК Віталій Павлович (02. 04. 1930, м. Канів, нині Черкаського р-ну Черкаської обл. — 08. 12. 2003, Житомир) — режисер. Народний артист УРСР (1981). Закінчив Київський інститут театрального мистецтва (1955). Працював режисером Черкаського імені Т. Шевченка (1955—59), Рівненського (1959—60), Вінницького імені М. Садовського (1960—69) українських музично-драматичних театрів. 1969—88 — головний режисер Житомирського українського музично-драматичного театру імені І. Кочерги.

Основні вистави

«Камінний господар» Лесі Українки, «Ярослав Мудрий» І. Кочерги, «Віддавали батька в прийми» В. Канівця, «Титарівна» за Т. Шевченком, «Собор Паризької богоматері» за В. Гюго, «Пам'ять серця» О. Корнійчука, «Зачарований вітряк» М. Стельмаха, «Лісова пісня», «Пора жовтого листя» М. Зарудного, «Весілля в Малинівці» Л. Юхвіда (усі — 1969—88).

Бібліографічний опис:

Толок Віталій Павлович / Л. І. Данчук, Ф. М. Дерев'янку // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.]; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2024. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-884750>

