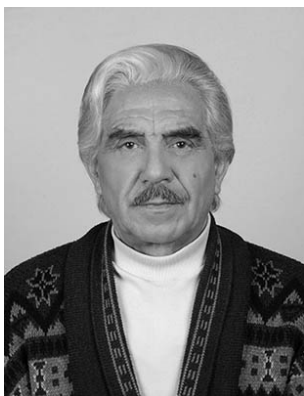


О. А. Книга

Толок Анатолій Степанович



ТОЛОК Анатолій Степанович (29. 09. 1939, м. Зугрес, нині Донецького р-ну Донецької обл. — 02. 06. 2024, Київ) — актор. Народний артист України (1995). Орден «За заслуги» 3-го ступеня (2014). Державні нагороди СРСР. Закінчив Дніпропетровське театральне училище (нині Дніпро, 1964; викладач Д. Бондаренко). Відтоді працював у Дніпропетровському імені Т. Шевченка, від 1966 — Херсонському імені М. Куліша українських музично-драматичних театрах. Т. — актор широкого діапазону, яскравого сценічного обдарування, майстер імпровізації. Виконував характерні та комедійні ролі в драматичному і музичному репертуарі.

Фотоілюстрації



Основні ролі

Василь («Циганка Аза» М. Старицького), Іван Непокритий («Дай серцю волю, заведе в неволю» М. Кропивницького), Попандопуло («Весілля в Малинівці» Л. Юхвіда), Сталін («Діти Арбату» А. Рибаківа), Яків («Останні» О. Островського), Тарас («Тарас Бульба» за М. Гоголем), Павло («Прапор адмірала» О. Штейна), Карфункель («Пісня у келиху» І. Кочерги),

Федон («Оргія» Лесі Українки), Артамон («Дума про любов» за М. Стельмахом), Кебот («Любов під в'язами» Ю. О'Ніла), Коломійцев («Останні» М. Горького), Старий циган («Грушенька» за М. Лєсковим), Карамель («Ніч у Венеції» Й. Штраусса), Герствуд («Сестра Керрі» Р. Паулса за Т. Драйзером).

Бібліографічний опис:

Толок Анатолій Степанович / О. А. Книга // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2024. – Режим доступу:

<https://esu.com.ua/article-884753>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).