

Л. І. Данчук, Ф. М. Дерев'яно

## Савченко Володимир Захарович



**САВЧЕНКО Володимир Захарович** (09. 07. 1938, с. Яструбенька Брусилівського, нині Житомирського р-ну Житомирської обл. — 03. 12. 2016, Житомир) — режисер, письменник, журналіст. Заслужений артист України. Премії імені І. Огієнка (1999), імені В. Юхимовича (2011), імені Б. Тена (2013), імені В. Земляка (2015). Гран-Прі обласного щорічного конкурсу «Краща книга року» (2016, за книгу «Заручини з Долею: вірші, поеми, переклади», Ж., 2015). Член НСПУ (2006). Лауреат і дипломант низки всесоюзних та всеукраїнських фестивалів. Закінчив філологічний факультет Харківського університету (1961), режисерський факультет Київського інституту театрального мистецтва (1968). Працював режисером Житомирського імені І. Кочерги (1971—73, 1985—91), Черкаського імені Т. Шевченка (1974—75), головним режисером Івано-Франківського імені І. Франка (1975—79), Кіровоградського імені М. Кропивницького (нині Кропивницький, 1979—85) українських музично-драматичних театрів. Серед режисерських робіт — «А зорі тут тихі» Б. Васильєва, «Доля розвідника» В. Шевченка, «Гавроші Брестської фортеці» О. Махнача, «Останній палко закоханий» Н. Саймона, «Летюча миша» І. Кальмана, «Котигорошко» А. Шияна. 1991—2006 — головний режисер Житомирського обласного державного телебачення. Автор серії літературно-мистецьких передач «Таланти твої, Україно», «Світлиця», «Гілка на Поліському дереві». Згодом викладав у Житомирському інституті культури і мистецтв. Автор поезій, п'єс, інсценізацій, перекладів, есеїв й нарисів про життя відомих діячів літератури і мистецтва. Деякі вірші були покладені на музику.

## Основні твори

На розп'ятті віків: Поєми. 2002; Крайнебо безсмертних: Поєми, поезії. Вид. 2-е. 2007; Фрески пам'яті: Трилогія-есей. Кн. 1: «Світло крізь ляду». 2006; Кн. 2: «Незабутні мої лицедєї». 2009; Кн. 3: «Калинові острови». 2013; Ястребенська Седмиця: достовірна оповідь у семи розділах про життя-буття рідних, земляків і друзів, у часовому зрізі семи десятиліть (1940—2010 роки). 2014 (усі — Житомир).

## Рекомендована література

1. Данчук Л., Дерев'яно Ф. Таланти Житомирського краю: життя і творчість митців. Ж., 1997;
2. Володимир Захарович Савченко: про життя та творчість: сучасники про творчість письменника // Письменники Житомирщини. Кн. 1. Ж., 2010;
3. Ткаченко Г. М. До родинної столиці — в Яструбеньку: мистецькі долі: педагог, митець, режисер, літератор В. Савченко // Ткаченко Г. Кобза душу оживила: Нариси. Ж., 2011;
4. Володимир Савченко: [Некролог] // Літературна Україна. 2016, 8 груд.

### Бібліографічний опис:

Савченко Володимир Захарович / Л. І. Данчук, Ф. М. Дерев'яно // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2024. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-884880>

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).