

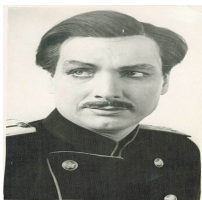
А. О. Малахова

Сорокко Анатолій Вікентійович



СОРОККО Анатолій Вікентійович (28. 10. 1930, с-ще Прокоп'євськ, нині місто Кемеровської обл., РФ — 16. 12. 1996, м. Маріуполь Донецької обл.) — актор. Заслужений артист УРСР (1968). Закінчив студію при Кустанайському драматичному театрі (нині Костанай, Казахстан). Працював у театрах Дніпродзержинська (нині Кам'янське Дніпропетровської обл.), Норильська (РФ). Від 1964 (з перервою) — у Донецькому російському драматичному театрі (м. Жданов, нині Маріуполь). 1983—91 — актор Єверодвінського драматичного театру (РФ). С. — актор яскравого сценічного темпераменту, виразної фактури. Майстер перевтілення.

Фотоілюстрації



Основні ролі

Нагульнов («Піднята цілина» за М. Шолоховим), Теодоро («Собака на сіні» Лопе де Веги), Джордано Бруно (однойменна п'єса О. Окуневича), Сафонов («Російські люди» К. Симонова), Полковник Брідо («Хижачка» за О. де Бальзаком), Буслай («Поріг» О. Дударева),

Безсеменов («Міщани» М. Горького), Річард («Все в саду» Е. Олбі), Джеймс Бруді («Замок Бруді» А. Кроніна).

Бібліографічний опис:

Сорокко Анатолій Вікентійович / А. О. Малахова // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2024. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-885813>

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).