

О. В. Каснопєвцев

## Кобичева Людмила Василівна



**КОБИЧЕВА Людмила Василівна** (23. 12. 1946, м. Тамбов, РФ) – художниця декоративного-ужиткового мистецтва. Закін. Київський університет (1973). Викл. Аден. університету (Ємен, 1976–80); секр. спецради Інституту електрозварювання АН УРСР (Київ, 1985–89). Навч. мистецтву приватно у *Т. Яблонської*. Учасниця худож. виставок від 2001. Авторка об'єм. колажів зі шкіри, напівкоштов. каміння тощо. Розробила нові техніки, що допомагають створювати стереоефект, багатомірність.

### Фотоілюстрації



### Основні твори

«Комора мамина» (2007), «Коли людини ще не було на Землі», «Салют», «Агат, що світиться» (усі – 2009), «Ляний світ» (2010), «Життя зароджувалося у воді», «Андріївський узвіз», «Черв'ячки та пташки», «Життя безкінечне» (усі – 2011).

### Рекомендована література

1. Полищук Н., Шкрибляк О. Арт-Олимп: искусство синтеза // День. 2012, 6–7 июля.

## **Бібліографічний опис:**

Кобичева Людмила Василівна / О. В. Каснопєвцев // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2013. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-8876>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).