

О. О. Матвєєва

Хархун Валентина Петрівна



ХАРХУН Валентина Петрівна (23. 07. 1973, смт Козелець, нині с-ще Чернігівського р-ну Чернігівської обл.) — літературознавець. Доктор філологічних наук (2010), професор (2013). Закінчила Ніжинський педагогічний інститут (Чернігівська обл., 1995), де відтоді й працює (нині Ніжинський університет): від 2011 — професор, 2012—16 — завідувач кафедри української літератури, від 2016 — професор кафедри української мови, літератури, культурології та журналістики. Стажувалася у Пенсильванському (2004—05) та Колумбійському (2010—11) університетах у США, Варшавському (2007), Ягеллонському (2008) університеті та Університеті королеви Ядвіги (2009) в Польщі тощо. Відповідальний редактор «Винниченкознавчих зошитів» (вип. 1—3, 5, 2003—07, 2015) і збірника «Studia Sovietica» (вип. 1—3, 2010—11, 2014; усі — Ніжин). Наукові дослідження: українська модерністська література; радянське мистецтво; соцреалістичний канон в українській та російській літературах; рецепція соціалізму в музеях країн Центрально-Східної Європи; репрезентація російсько-української війни в українських музеях.

Основні праці

Соцреалістичний канон в українській літературі: генеза, розвиток, модифікації. Ніжин, 2009; Роман Володимира Винниченка «Записки Кирпатого Мефістофеля»: генерика, семіосфера, імагологія. Ніжин, 2011; Museumification of the Soviet Past in the Context of Ukrainian Memory Politics // J. of Soviet and Post-Soviet Politics and Society. 2018. Vol. 4, № 1; Ukrainian Literature of the Late Soviet Period: The History of Three Generations of Poets // The Literary Field under Communist Rule. Boston, 2018; Between Two Powers: Nationalist vs. Bolshevik in Volodymyr

Vynnychenko's Works about the Ukrainian Revolution // Cossacks in Jamaica, Ukraine at the Antipodes: Essays in Honor of Marko Pavlyshyn. Boston, 2020; Reconstructing the Past: Narratives of Soviet Occupation in Ukrainian Museums // Canadian Slavonic Papers. 2021. Vol. 63, № 1—2; «Bykivnia is Extremely Important in the Search for Our Identity»: Martyrological Landscape of Remembrance and Problems of the Victimhood Narrative // Nationalities Papers. 2024. Vol. 52, № 5.

Бібліографічний опис:

Хархун Валентина Петрівна / О. О. Матвєєва // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2025. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-888170>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).