

В. М. Врублевський

Шкляр Геннадій Макарович



ШКЛЯР Геннадій Макарович (01. 12. 1946, м. Таураге, Литва — 09. 06. 2011, м. Ружин, нині Бердичівського р-ну Житомирської обл.) — прозаїк. Член НСПУ (1994). Премії «У свічаді слова» Міжнародного фонду Є. Бачинського (США, 1998), обласна імені Лесі Українки. Закінчив Київський університет імені Т. Шевченка (1973). На журналістській роботі, зокрема 1994—2000 — кореспондент газети «Молодь України». Оповідання і повісті присвячені складному буденному життю «маленьких» людей у маленьких селах та селищах України. Окремі твори перекладено російською, хорватською та білоруською мовами. Про творчість Ш. знято документальний фільм «До витоків джерела» (2012, автори А. Богуш, В. Митюк).

Основні твори

Чистий вогонь. К., 1984; Позолочений пісок. К., 1992; Загадка джерела. Ж., 1996; Під трьома стовпами. Ж., 2000; Зорі над Зоряним. В., 2002; Північна Зоря Бальзака. В., 2003; На семи вітрах свіча. К., 2003; Син землі, землі господар. В., 2004.

Рекомендована література

1. Пасічник М. Дослухатися совісті, керуватися сумлінням, служити слову // Тет-А-Тетерів: Літ. альманах. Кн. 1. Ж., 2007;
2. Геннадій Шкляр // Укр. літ. газ. 2011, 17 черв.

Бібліографічний опис:

Шкляр Геннадій Макарович / В. М. Врублевський // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2025. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-889767>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).