

Л. Й. Різник

Хоркавий Роман Богданович



ХОРКАВИЙ Роман Богданович (псевдоніми: Євген Корда, Ромхор; 12. 08. 1940, Львів — 19. 07. 2021, там само) — письменник, перекладач, художник. Член НСПУ (1994). Премія імені І. Калинець (2016). Закінчив Львівський університет (1962). Викладав німецьку та англійську мови у середніх і вищих навчальних закладах Львова (1972 з політичних мотивів був звільнений із Львівського політехнічного інституту). У 1990-х рр. — літературний редактор газети «Вірую», журналу «Світ дитини», головний редактор газети «Діти Марії», науковий співробітник Львівського обласного науково-методичного інституту освіти. Працював також учителем образотворчого мистецтва, вів малярську студію «Радісна палітра». Як художник-аматор мав кілька персональних виставок (живопис, графіка, пластика) у Львові та Миколаєві, ілюстрував власні та своїх колег книжки, займався розписом церков, іконописом, створенням вітражів, мозаїчних композицій. У доробку — пейзажі, натюрморти та абстрактні композиції. Писати віршовані та прозові казки почав 1952. Автор багатьох поетичних збірок, а також книг прози «Щоденні молитви у гонінні» (1993), «Теревенили» (2003), чотиритомника «Тісно-вільно» (2003—06), «Ars longa» (2012), «Магія числа» (2015), «Рій та обрій думок», «Сучасники мої» (обидві — 2017); драматичних творів «Обриси» (1999), «Зав'язь» (2003), «Падіння» (2004); книжок для дітей «Світанкові видива» (1996), «Відповідь — на перехресті», «Звіринцем строкатим» (обидві — 1997). Серед інших видань — «Сковородіана», «Шевченкіана» (обидва — 2004), «Під знаком Франка» (2008), «Ода поетові (твори про життя і творчість Ігоря Калинця)» (2015), «Антоничіана (твори про поезію Богдана-Ігоря Антонича)» (2017), «У вінок Лесі Українці» (2019). Уклав збірник афоризмів «Думки, висловлювання, визначення...», філософський довідник «Наші любомудри» (обидва — 2004), «Український музично-педагогічний словник» у 2-х томах (2010; усі —

Львів). Перекладав з англійської, болгарської, білоруської, німецької, польської, російської, чеської мов.

Основні твори

Див кличе над деревами: Вірші про чорнобил. трагедію. Р., 1992; Спроба віддати тепло: Родинна поезія. Дрогобич, 1992; Образки з Космача: Етногр. поезія. Л., 1993; Букет-колаж: Флорист. поезія, інтимна лірика. Л., 1994; Небитка скрижаль: Реліг. лірика, філос. роздуми. Л., 1994; І Ковчег, і Церква: Реліг. лірика. Л., 1996; 360: Сонети і сонетоїди. Л., 2007; Фаґорії, фантаснаберії...: Верлібри. Л., 2007; Сумбур: Сюжети мультфільмів для дорослих. Л., 2007; Співаю про...: Поезія. Л., 2010; Дощі, сніги, сумніви...: Пейзажно-філос. лірика. Л., 2010; Не тільки для вершника: Вірші. Л., 2010; Байки: Мораліст., філос. та сатир. твори. Л., 2010; Попіл фаталізму, песимізму, скептицизму: Лірика. Л., 2015; Казки сірого-сірого вовка. Л., 2015; Терцини, секстини, тріолети, нони...: Вірші. Л., 2015; Дванадцять: Поезія. Л., 2017; На тебе шлях чекає: Поезія. Л., 2017; Від «А» до «Я»: Поезія. Л., 2017; Визначення життя: Поезія. Л., 2018; Цвіте терен, цвіте терен...: Інтимна лірика. Л., 2018; Брязкіт зброї: Громадян. лірика. Л., 2018; Інтроспекції: Медитативна лірика. Л., 2018; Сонце і місяць: Пейзажно-філос. лірика. Л., 2019; Що за вітер: Пейзажна лірика. Л., 2019; Про себе, хлопчину: Автобіогр. лірика. Л., 2019; Овес для Пеґаса: Поезія про поезію. Л., 2019; Явища і речі: Філос. поезія. Л., 2019.

Рекомендована література

1. Гаврилишин Я. Слово про загадкового Романа Хоркавого. Л., 2018.

Бібліографічний опис:

Хоркавий Роман Богданович / Л. Й. Різник// Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2025. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-889814>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).