

Б. С. Домоцький

Скуба Микола Якович



СКУБА Микола Якович (06(19). 12. 1907, с. Горбове, нині Новгород-Сіверського р-ну Чернігівської обл. — 24. 10. 1937, Київ) — поет. Батько *Л. Скуби*. Член СПУ (1931). Після закінчення Київського кооперативного інституту (1929) працював у газетах і видавництвах Харкова. 1933 повернувся до Києва, був співробітником видавництва «Молодий більшовик». Належав до літературних організацій «Молодняк» та «Нова генерація», познайомився із *М. Семенком*. 12 вересня 1937 заарештований, 23 жовтня того ж року за звинуваченням у націоналістичній діяльності засуджений до розстрілу. Реабілітований 1956 через відсутність складу злочину. Дебютував 1926 віршем у журналі «Советский крестьянин». Потім поезії майбутнього футуриста друкували на сторінках газет і журналів «Комсомолец України», «Молодий більшовик», «Глобус», «Молодняк». Видав збірки поезій «Перегони» (1930), «Демонстрація» (1931; обидві — Харків; Київ), «Пісні» (1934), «Нові пісні» (1935; обидві — Київ). 1937 підготував до друку збірку «Сопілка» (не вийшла через арешт). 1965 [Ф. Кириченко](#) упорядкував і видрукував у Києві його збірку «Поезії». С., незважаючи на невеликий доробок, вніс дещо нове у ритміку, строфіку, образну систему радянської поезії 1920—30-х рр. Це нове було пов'язане з глибоким вивченням народнопісенної поетики, якою, трансформуючи, він широко користувався. Пісенний ритм — одна із окрас його поезії.

Рекомендована література

1. ...З порога смерті... Письменники України — жертви сталінських репресій. К., 1991;

2. Винничук Ю. Невідоме Розстріляне Відродження. Х., 2016.

Бібліографічний опис:

Скуба Микола Якович / Б. С. Домоцький // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2025. – Режим доступу:

<https://esu.com.ua/article-889917>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).