

І. М. Лисенко

Швець Михайло Федорович

ШВЕЦЬ Михайло Федорович (1880, с. Городище, нині Лубенського р-ну Полтавської обл. — 12. 11. 1938, м. Нью-Йорк, США) – оперний співак (бас-профундо). Вокальну освіту здобув у Полтавському (1905, кл. М. Денисенко) та Санкт-Петербурзькому (1909) музичних училищах. 1909—14 — соліст оперної трупи Народного дому в Санкт-Петербурзі, 1912—13 — Київської, 1913—16 — Тифліської (нині Тбілісі), 1916—17 — Одеської опер. 1918 емігрував до США. 1923—28 — соліст Українського народного дому в Нью-Йорку. Епізодично виступав на оперних сценах Нью-Йорка, Філадельфії та ін. міст. Знявся у фільмах-операх «Запорожець за Дунаєм» С. Гулака-Артемовського (Іван Карась) і «Наталка Полтавка» М. Лисенка (Виборний). 1923 виступив із концертом українських народних пісень на Нью-Йоркському радіо. Мав на грамплатівках понад 50 записів українських народних пісень, романсів М. Лисенка, В. Заремби, А. Єдлічки та уривків з опер. Володів могутнім і водночас м'яким голосом широкого діапазону, чудовою дикцією та неабияким фразуванням.

Основні партії

Батько («Катерина» М. Аркаса), Фарлаф, Сусанін («Руслан і Людмила», «Життя за царя» М. Глінки), Кончак («Князь Ігор» О. Бородіна), Кочубей, Гремін («Мазепа», «Євгеній Онєгін» П. Чайковського), Мельник («Русалка» О. Даргомижського), Борис («Борис Годунов» М. Мусоргського), Полкан («Золотий півник» М. Римського-Корсакова), Мефістофель («Фауст» Ш. Ґуно), Кардинал («Жидівка» Ж. Галеві), Марсель («Гугеноти» Дж. Мейєрбера).

Рекомендована література

1. Русова С. Український вечір у Петербурзі // Рада. 1908, 22 лют.;
2. Концерт М. Швеца // Рус. муз. газета. 1909. № 5;
3. Чутро Д. Зустрічі в Америці // Українські співаки у спогадах сучасників. К., 2003.

Бібліографічний опис:

Швець Михайло Федорович / І. М. Лисенко // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2025. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-890239>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).