

І. М. Лисенко

Ріхтер Анатолій Петрович



РІХТЕР Анатолій Петрович (24. 03. 1930, м. Бельці, Молдова — 07. 09. 1996, Одеса) — оперний співак (бас). Народний артист УРСР (1973). Закінчив Київську консерваторію (1960; кл. *М. Снаги-Паторжинської*). Відтоді й до 1993 — соліст Одеського театру опери та балету; від 1993 — викладач музично-педагогічного факультету Південноукраїнського педагогічного університету. Володів голосом широкого діапазону, артистичним талантом. Гастролював у Румунії, Польщі, Болгарії та ін. У репертуарі Р. — твори українських та зарубіжних композиторів, українські та молдавські народні пісні.

Основні партії

Карась («Запорожець за Дунаєм» С. Гулака-Артемовського), Виборний, Тарас («Наталка Полтавка», «Тарас Бульба» М. Лисенка), Генерал («Арсенал» Г. Майбороди), Балтієць («Загибель ескадри» В. Губаренка), Мельник («Русалка» О. Даргомижського), Сусанін («Життя за царя» М. Глінки), Кончак («Князь Ігор» О. Бородіна), Салтан («Казка про царя Салтана» М. Римського-Корсакова), Гремін, Євгеній Онегін («Пікова дама», однойменна опера П. Чайковського), Мефістофель («Фауст» Ш. Ґуно).

Рекомендована література

1. Краснопольський А. Пошук триває // Культура і життя. 1966, 18 верес.

Бібліографічний опис:

Ріхтер Анатолій Петрович / І. М. Лисенко // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2025. – Режим доступу:

<https://esu.com.ua/article-890270>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).