

І. М. Лисенко

Топчій Ніл Георгійович



ТОПЧІЙ Ніл Георгійович (13(25). 11. 1893, Одеса — 31. 10. 1980, там само) — оперний співак (тенор). Заслужений артист УРСР (1956). Вокальну освіту здобув приватно, співав у церковному хорі. 1913—16 — у хорі Одеської опери. 1916—26, 1927—33, 1941—60 — соліст Одеського, 1926—27 — Харківського, 1933—39 — Свердловського театрів опери та балету. Володів теплим, добре поставленим лірико-драматичним голосом широкого діапазону.

Основні партії

Андрій («Запорожець за Дунаєм» С. Гулака-Артемовського), Харлампій («Кармелюк» В. Костенка), Інспектор («Яблуневий полон» О. Чишка), Богун («Богдан Хмельницький» К. Данькевича), Герман, Ленський («Пікова дама», «Євгеній Онегін» П. Чайковського), Самозванець («Борис Годунов» М. Мусоргського), Собінін («Життя за царя» М. Глінки), Андрій Дубровський («Дубровський» Е. Направника), Князь («Русалка» О. Даргомижського), Хозе («Кармен» Ж. Бізе), Герцог, Радамес («Ріголетто», «Аїда» Дж. Верді), Синодал («Демон» А. Рубінштейна), Каніо («Паяци» Р. Леонкавалло), Джеральд («Лакме» К. Деліба), Пінкертон («Чіо-Чіо-сан» Дж. Пуччіні).

Бібліографічний опис:

Топчій Ніл Георгійович / І. М. Лисенко// Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2025. – Режим доступу:

<https://esu.com.ua/article-890342>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).