



ШИМЧУК Євстахія Максимівна (07. 08. 1951, Львів) — мистецтвознавець. Дружина *М. Шимчука*. Членкиня НСХУ (1988—2003), Національної асоціації мистців (1993). Закінчила Київський художній інститут (1978; викладачі *П. Білецький, Л. Міляєва, Г. Логвин*). Працювала у Львівській картинній галереї (1969—81); Львівській художній школі імені О. Новаківського (1982—93); Міжнародному інституті освіти, культури та зв'язків з діаспорою Національного університету «Львівська політехніка» (1993—94); управлінні культури Львівської міськради (1995—2002); управлінні культури й охорони культурної спадщини Львівської облдержадміністрації (2002—06). Вивчає та досліджує історію українського мистецтва 20 — початку 21 ст.; реалізовує мистецькі програми, спрямовані на відновлення

«забутих імен» в образотворчому мистецтві; сприяла поверненню в Україну творчої спадщини учасників «Групи 10-ти мистців» (США), зокрема А. Оленської-Петришин, М. Дзиндри, А. Коломийця, М. Гарасовської-Дацишин, Ю. Соловія, І. Кураха, А. Ментуха. Авторка рубрики «Мистецтво» часопису «Шлях перемоги» (1993—95). Уклала низку каталогів: «Наш сучасник» (1980), «Перша виставка творів молодих львівських художників» (1981; обидва — Львів), «Друга виставка молодих львівських художників» (Львів; Жовква, 1982), «О. Куца. Ткацтво», «М. Шимчук (живопис), Б. Пікулицький (графіка), І. Стеф'юк (пластика)», «Зеновій Флінта» (усі — 1987), «Розмова з Трипіллям» (1993), «Скульптура Михайла Дзиндри», «Зеновій Флінта», «Скло в Україні. Історія та сучасність» (усі — 1995), «2—3 Міжнародні симпозиуми з гутного скла» (1995—96), «1-й Міжнародний симпозиум скульптури у Трускавці "Камінь-95"» (1996; усі — Львів) та альбомів: «Малярство М. Шимчука» (Л., 2009), «Живопис Юрія Гуменного (2010), «Ю. Гуменний. Живопис, графіка» (обидва — Миколаїв), «Призначення — природне, як небо. Ярослава Музика, 1894—1973 рр.» (Л.; Дрогобич; обидва — 2016), «Ю. Гуменний. Графіка. Світ як диво» (М., 2023). Організаторка культурно-мистецьких подій в Україні, Польщі, США, Німеччині, Канаді; кураторка виставок у Польща, США, Україні.

Основні праці

Зеновій Флінта. Л., 1995; Альманах' 94. Львівська академія мистецтв. Л., 1995; Живопис Романа Сельського. К., 2004; Олекса Сміх-Шатківський. К., 2005; Маргіт Сельська. К., 2005; Живопис Романа Сельського. К., 2006; Мистецька мапа України. Л.; К., 2008.

Н. А. Боднар

Бібліографічний опис:

Шимчук Євстахія Максимівна / Н. А. Боднар // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2025. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-891000>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України (докладніше).