



ПРИСЯЖНИЙ ЮРІЙ АНАТОЛІЙОВИЧ (03. 05. 1986, с-ще Верхньозейськ Амурської обл., РФ) — графік. 1-е місце Міжнародного фестивалю «MiniWatercolor» (Київ, 2021). Член НСХУ (2019). Закінчив Чернігівський педагогічний університет (2011; спеціальність

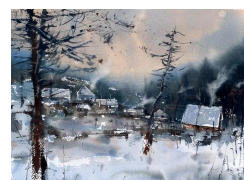
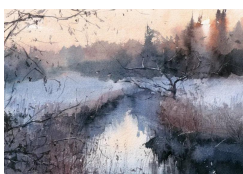
«археологія»). Від 1998 відвідував мистецьку студію художника О. Синельника; 2011—19 навчався на курсах академічного малюнку, живопису, композиції у С. Ненаженко та В. Юдіна в Чернігові. Працює переважно в реалістичній та експресіоністичній манерах у техніці акварелі; створює сюрреалістичні картини вугіллям. Його роботам притаманні відчуття тонких колористичних нюансів, прихована експресія та витончена деталізація, емоційне ставлення до дійсності. Митця надихають буденні речі; він прагне, щоб люди, споглядаючи картину, дивувалися красі повсякденності, того моменту дійсності, що відтворив автор. Учасник міських, обласних, всеукраїнських мистецьких виставок від 2015. Персональна — у Чернігові (2020). Від 2022 мешкав у м. Тралі (Ірландія), де брав участь у мистецьких виставках; від 2024 — у Німеччині.

Основні твори

«Київська» (2019), «Трамвай на Ольшанському», «Вечірня Прага», «Старе місто», «Нічна прогулянка» (усі — 2020), «Winter village» (2021), «Old city in Lviv», «The Blennerville Windmill», «Street lights», «February in the air» (усі — 2022), «Tralee streets», «Rainy street» (обидва — 2023), «Warm evening II», «The Thaw», «Irish winter» (усі — 2024).

В. Г. Василевський

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Присяжний Юрій Анатолійович / В. Г. Василевський // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2025. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-891103>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).