



ТАРНОПЛЬСЬКИЙ ЮРІЙ ІЛАРІОНОВИЧ (17. 04. 1912, с. Білорічиця, нині Прилуцького р-ну Чернігівської обл. — 10. 07. 2006, Київ) — диригент, фундатор народно-оркестрового професійного мистецтва. Професор. Учасник 2-ї світової війни. Бойові нагороди. Закінчив Київський музично-драматичний інститут (1937; кл. [М. Геліса](#)). Працював у Київському музичному училищі викладачем домри, диригування, керував оркестром народних інструментів. Від 1939 — у Київській консерваторії: від 1955 — доцент, від 1968 — в. о. професора кафедри народних інструментів, водночас 1946—70 керівник оркестру народних інструментів. Серед учнів — [С. Баштан](#), [М. Білоконєв](#), [К. Боровський](#), [Г. Глотко](#), [Р. Гусак](#), [В. Гуцал](#), [В. Гданський](#), [В. Ілляшевич](#), [С. Крапива](#), [В. Паньков](#), [М. Прокопенко](#). Зробив перекладення для оркестру народних інструментів — «Козачок»,

«Фантазія для симфонічного оркестру» О. Даргомижського, перекладення партитур для фортепіано в 4 руки Симфонії А. Білошицького тощо.

Основні праці

Програма по диригуванню для музичних училищ. К., 1963; Програма навчально-студійної роботи у самодіяльному оркестрі народних інструментів. К., 1963; Бесіди-лекції, методичні поради диригентам. К., 1970; Клубний оркестр народних інструментів — методичні поради // Соц. культура. 1970. № 1, 6; Оркестр народних інструментів — методичні поради // Там само. № 11; Курс диригування оркестром народних інструментів для студентів музичних вузів. К., 1996.

[М. А. Давидов](#)

Бібліографічний опис:

Тарнопольський Юрій Іларіонович / М. А. Давидов // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2025. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-891523>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).