



РОЗІН Мойсей Якович (18. 08. 1932, Одеса — 19. 07. 2015, Харків) — педагог зі сценічного руху та фехтування. Професор (1992). Заслужений діяч мистецтв

Бурятської РСР (1975) та України (2009). Закінчив Харківський педагогічний інститут (1956). Працював тренером та вчителем із фізичного виховання у школах Харкова. 1965—75 — старший викладач, завідувач кафедри сценічного руху, фізичного виховання та спорту Далекосхідного педагогічного інституту мистецтв (м. Владивосток, РФ); 1975—78 — інструктор комітету з фізичної культури та спорту Міськвиконкому; 1979—99 — старший викладач, доцент, професор кафедри майстерності актора Інституту мистецтв; від 1999 — професор кафедри майстерності актора Академії культури (усі — Харків). Наукові дослідження: основи сценічного руху, театральна фізкультура, сценічне фехтування.

Основні праці

Основы сценического движения: Учеб.-метод. пособ.; Ритмика (Музыкально-ритмическое воспитание); Сценическое фехтование (Искусство сценического боя на историческом холодном оружии): Учеб.-метод. пособ. (усі — Харків, 2004).

М. М. Каністратенко

Бібліографічний опис:

Розін Мойсей Якович / М. М. Каністратенко // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2025. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-891590>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).