



ТОМЧУК Тамара Миколаївна (24. 06. 1944, с. Путилівка Нікопольського р-ну Дніпропетровської обл.) — співачка (сопрано), педагог. Заслужена артистка України (1997). Закінчила Харківський інститут мистецтв (1973; кл. **Т. Беске**). У 1974—2004 — солістка-вокалістка Харківської філармонії; за сумісництвом від

1986 — у Харківському університеті мистецтв: від 1991 — солістка-ілюстратор кафедри концертмейстерської майстерності, від 2000 — доцент кафедри хорового диригування, від 2012 — кафедри сценічної мови. Під час роботи у Харківській філармонії брала участь у програмах «Тарас Шевченко в музиці», «Музика кохання», «Кальман... Кальман... Кальман», «У світі Йоганна Штрауса», у концертах монографіях Л. ван Бетговена, В.-А. Моцарта, Ш. Гуно, П. Чайковського, С. Рахманінова; виступала із сольними програмами «Добрий вечір тобі, пане господарю!», «Ця божественна земна музика» (у супроводі органу), «Музика кохання», «Українська музика». Разом із філармонійним камерним хором гастролювала у Латвії, Грузії, Молдові.

Основні праці

Загальні та специфічні аспекти методики постановки голосу на диригентсько-хорових факультетах музичних вузів: Метод. посіб. Х., 2002; Вокально-хорова творчість Ю. Алжнєва до проблеми стилю виконавства (на прикладі концертної програми-дійства «На заборолі голос чути») // Традиції та новації у вищій архітектурно-художній освіті: Зб. наук. пр. Х., 2003 (співавт.); Охорона співацького голосу студентів-акторів: Метод. рекомендації. Х., 2023.

М. О. Салтовський

Бібліографічний опис:

Томчук Тамара Миколаївна / М. О. Салтовський // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2025. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-891633>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).