ISBN: 966-02-2074-X
DOI: 10.5281/zenodo.19715743



ШЕ́РБУЛ Іван Петрович (01. 01. 1949, м. Сокиряни, нині Дністровського р-ну Чернівецької обл. — 23. 12. 2022, м. Шербур-Октевіль, Франція) — співак (лірико-драматичний тенор), актор. Народний артист України (2021). Закінчив Київський інститут культури (1974; викладачі А. Мархлевський, М. Гринишин). Відтоді працював директором Будинку культури та солістом Буковинського оркестру народних інструментів; 1978—84 — заступник директора Палацу культури працівників легкої промисловості та соліст народного оперного театру профспілок; водночас 1983—84 — артист-вокаліст Філармонії (усі — Чернівці); 1984—85 — актор Івано-Франківського українського музично-драматичного театру імені І. Франка; 1985—2022 — Луганського українського музично-драматичного театру (від 2014 — у м. Сіверськодонецьк Луганської обл.). 2022 емігрував. Акторській манері Ш. були притаманні музичність, безпосередність та тонкий ліризм.

Основні ролі

Золотницький («Хазяїн» І. Карпенка-Карого), Шпак, Олексій («Шельменко-денщик», «Сватання на Гончарівці» Г. Квітки-Основ'яненка), Черевик («Сорочинський ярмарок» М. Старицького), Петро («Наталка Полтавка» І. Котляревського), Стешко («Жіночий бунт» за М. Шолоховим), Младек («Бідний студент» К. Мілльокера), Митрусь («Холопка» М. Стрельникова), Фальк («Летюча миша» Й. Штраусса).

Основні партії

Андрій («Запорожець за Дунаєм» С. Гулака-Артемовського), Циган («Алеко» С. Рахманінова), Альмавіва («Севільський цирульник» Дж. Россіні).

В. В. Тимошенко

Бібліографічний опис:
Шербул Іван Петрович / В. В. Тимошенко // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2026. — Режим доступу: https://esu.com.ua/article-892113

2001–2026 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України (докладніше).