Федоренко Олександр Сергійович. *Енциклопедія Сучасної України* (2026)
ISBN: 966-02-2074-X
DOI: 10.5281/zenodo.19950388



ФЕДОРЕ́НКО Олександр Сергійович (10. 12. 1981, Суми) — майстер декоративно-ужиткового мистецтва. Член НСХУ (2012). Закінчив Сумське вище училище культури і мистецтв (2003), Сумський педагогічний університет (2006; викл. *О. Садовський*, *І. Швачунов*, О. Гулей, *О. Прокопчук*). Відтоді викладав спеціальні дисципліни в Сумській дитячій художній школі: від 2010 — завідувач відділу декоративно-прикладного мистецтва; від 2025 — викладач Сумського фахового коледжу мистецтв і культури. Творчо працює в галузі художнього текстилю та графіки. Перевагу надає мистецтву гобелена (ручному ткацтву), якому навчався в майстрині Н. Негреби. Основою формування абстрактних образів у гобеленах є природа; улюблений колорит Ф. — ахроматична гама; матеріали — натуральні вовна й бавовна, а іноді — синтетика. У своїх роботах митець часто експериментує з матеріалами, осмислюючи події в українському суспільстві, зокрема реалії Помаранчевої революції («Tabula rasa», 2005), Революції гідності («Головна мелодія», 2021), повномасштабної російсько-української війни («Без назви», 2025). Учасник обласних, всеукраїнських, міжнародних (Люблін, Польща, 2018—19) пленерів та виставок художнього текстилю від 2006. Персональні — у Сумах (2006, 2016—17, 2020 — дві експозиції, 2024).

Основні твори

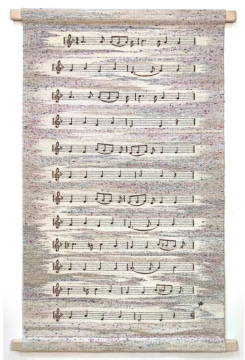
гобелени — «На варті» (2003), «Місто» (2004), «Напрямки», «Біле сяйво» (обидва — 2010), «А за вікном знову ніч», «Метаморфози» (обидва — 2011), «Так починався новий день», «Самотність» (обидва — 2012), «Народження гори» (2013), «Фантазії» (2016), «Дві сторони одного життя» (2018), «Сходинки» (2019), «Колір заходу сонця», «Історія одних дверей», «Цеглина» (усі — 2023); серія «Крізь промені сонця» (2017).

Рекомендована література

1. Мрії збуваються: Ілюстрований каталог. Суми, 2018
2. Сумщина. Велика спадщина. Образотворче мистецтво. Суми, 2018
3. З Любліном у серці: Каталог Міжнародної виставки. Люблін. 2019
4. Від Землі до Сонця: Каталог IV Всеукраїнського трієнале сучасного декоративно-ужиткового мистецтва. Чц., 2024
5. Каталог VII Всеукраїнського трієнале художнього текстилю. К., 2024.

О. В. Заступ

Фотоілюстрації










Бібліографічний опис:
Федоренко Олександр Сергійович / О. В. Заступ // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2026. — Режим доступу: https://esu.com.ua/article-892958

2001–2026 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України (докладніше).