



ЦЬОНА Олег Михайлович (09. 12. 1962, с. Русин, нині Шептицького р-ну Львівської обл.) — актор, педагог, театральний діяч. Народний артист України (2024). Обласна премія імені Б. Романицького (2007). Закінчив акторську студію при Львівському молодіжному театрі (1989; викладач [В. Кучинський](#)) та філологічний факультет Львівського університету (2003). Від 1989 — актор, від 2019 — директор-художній керівник Львівського театру імені Леся Курбаса. Водночас викладав на акторських курсах (2001—09) при Львівському університеті, також працював на посаді доцента кафедри режисури та хореографії (2014—21) цього ж університету. Акторській манері Ц. властиві схильність до експериментів, імпровізації, постійний

діалог із глядачем, філософське осмислення ролі. Знімається у кіно, серед ролей — Юродивий («Данило — князь Галицький», 1987), Месія («На полі крові. Aseldama», 2001; обидва — режисер Я. Лупій), Адам Кисіль («Богдан-Зиновій Хмельницький», режисер М. Мащенко), Цоппіс («Таємниця Маєстро», режисер М. Федюк; обидва — 2006), Йосип Сліпий («Владика Андрей», 2008, режисер Олесь Янчук), Пальоний («Той, хто пройшов крізь вогонь», 2012, режисер М. Ілленко), Професор («Тіні незабутих предків», 2013, режисер Л. Левицький), Батько Миколи («Політ золотої мушки», 2015, режисер І. Кравчишин), Отець Діодорій («І будуть люди», 2020, режисер А. Непиталюк).

Основні ролі

Брат Домінік («Сад нетанучих скульптур» за Л. Костенко), Хуса, Сабо, Командор, Лісовик («Йоганна, жінка Хусова», «Апокрифи», «Камінний господар», «Лісова пісня» за Лесею Українкою), Тихон («Між двох сил» В. Винниченка), Віконт де Жуайоз («Двір Генріха III» А. Дюма), Раскольников, Свидригайлов («Сни», «Забава для Фауста» за Ф. Достоевським), Еродій («Благодатний Еродій» за Г. Сковородою), Гаєв, Яша («Садок вишневий» за А. Чеховим), Аристофан («Хвала Еросу», «Silenus Alcibiadis» за Платоном), Поццо («Чекаючи на Ґодо» С. Беккета), Суддя («Ma-na-Hat-ta (Небесна земля)» за І. Бахман), Лір («Король Лір» В. Шекспіра), Захар Беркут, Тугар Вовк («Захар Беркут» за І. Франком), Арган («Мольєр. Анатомія» Н. Захоженко за Ж.-Б. Мольєром).

[А. В. Бондаренко](#)

Бібліографічний опис:

Цьона Олег Михайлович / А. В. Бондаренко // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2026. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-893234>

2001–2026 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).