Ситник Алім Іванович. *Енциклопедія Сучасної України* (2026)
ISBN: 966-02-2074-X
DOI: 10.5281/zenodo.21773585



СИ́ТНИК Алім Іванович (10. 07. 1939, с. Чаплі, нині у межах Дніпра — 23. 06. 2008, Черкаси) — режисер. Народний артист України (2002). Заслужений діяч мистецтв України (1986). Премії імені М. Садовського (1999) та С. Данченка (2007) НСТДУ. Закінчив Київський інститут театрального мистецтва (1966; викладач В. Неллі). Відтоді працював у Кіровоградському українському музично-драматичному театрі імені М. Кропивницького; від 1970 — головний режисер, від 1994 — художній керівник Черкаського українського музично-драматичного театру імені Т. Шевченка. Режисурі С. були притаманні широта світогляду художника, аналітичне осмислення драматургії, творче узагальнення життєвих явищ, уміння досягати високого соціального звучання вистав. Режисерські роботи «Сіль» О. Петрашкевича (1982), «Рядові» О. Дударєва, «Стіна» Ю. Щербака (обидві — 1984) відзначені всесоюзними дипломами та республіканськими преміями Міністерства культури УРСР та СТДУ.

Основні вистави

«Яблуневий полон» І. Дніпровського (1972), «Емілія Ґалотті» Ґ. Лессінга (1975), «Тил» М. Зарудного (1977), «Гайдамаки» за Т. Шевченком, «Самовбивця» М. Ердмана (обидві — 1989), «Поминальна молитва» Г. Горіна (1990), «Суєта» І. Карпенка-Карого (1994), «Витівки Скапена» Ж.-Б. Мольєра (1996), «Вишневий сад» А. Чехова (2002), «Вараввa» М. де Ґельдерода (2003), «Любов під в’язами» Ю. О’Ніла (2006), «Князь Ярослав» за І. Кочергою (2008).

Рекомендована література

1. Творча концепція головного режисера А. Ситника // Культура і життя. 1992, 1 трав.; Богдашевський Ю. Остання вистава Аліма Ситника // Укр. театр. 2008. № 4.

В. М. Присяжненко

Бібліографічний опис:
Ситник Алім Іванович / В. М. Присяжненко // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2026. — Режим доступу: https://esu.com.ua/article-893726

2001–2026 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України (докладніше).