ISBN: 966-02-2074-X
DOI: 10.5281/zenodo.23415542



СТУ́ПІН Борис Іванович (30. 05. 1924 — 2004, Севастополь) — режисер, актор. Заслужений діяч мистецтв України (1983). Закінчив Державний інститут театрального мистецтва у Москві (1957). Працював у Севастопольському російському драматичному театрі ім. А. Луначарського.

Основні ролі

Осавул («Піднята цілина» за М. Шолоховим), Проста людина («Енергійні люди» В. Шукшина), Батько Махно («Фінал» М. Строгова), Енобарт («Антоній і Клеопатра» В. Шекспіра), сержант Зикін («Берег» Ю. Бондарєва), Гастрит («Вечір» О. Дударева).

Основні вистави

«Отрута» А. Луначарського, «Вовк і вівці», «На бойкому місці» О. Островського, «Одруження» М. Гоголя, «Вірність» О. Бергольца, «Місяць у селі» І. Тургенєва, «Якось в новорічну ніч» Е. Брагинського і Е. Рязанова, «Дон Жуан» С. Альошина, «В день весілля» В. Розова, «Два анекдоти» В. Шукшина, «Ситуація» В. Розова, «Під каштанами Праги» К. Симонова, «Поверніть бабусю» В. Мхиторяна.

Г. М. Пермінова

Бібліографічний опис:
Ступін Борис Іванович / Г. М. Пермінова // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2026. — Режим доступу: https://esu.com.ua/article-894332

2001–2026 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України (докладніше).