ISBN: 966-02-2074-X
DOI: 10.5281/zenodo.24594746



ХОМ’ЯК Катерина Петрівна (22. 12. 1922, с-ще Софіївка Олександрівського пов. Катеринославської губ., нині м. Вільнянськ Запорізького р-ну Запорізької обл. — 30. 11. 2018, Львів) — актриса. Заслужена артистка УРСР (1972). Орден княгині Ольги 3-го ступеня (2003). Навчалася у Дніпропетровському театральному училищі (нині Дніпро, 1939—41). У 1946—53 — актриса Театру музичної комедії, 1954—2012 — Національного українського драматичного театру імені М. Заньковецької (обидва — Львів). Володіла унікальним поєднанням високої технічної майстерності та глибокого психологізму, хорошими вокальними даними.

Основні ролі

Текля («Доки сонце зійде, роса очі виїсть» М. Кропивницького), Марина, Ганна («Гріх і покаяння», «Безталання» І. Карпенка-Карого), Палажка («В степах України» О. Корнійчука), Побожна («Моє слово» за В. Стефаником), Ліля («Дочка прокурора» Ю. Яновського), Марія Шепіга («Дівчата нашої країни» І. Микитенка), Леся, Норма Фансі («Човен хитається», «Під золотим орлом» Я. Галана), Наташа, Катерина («Веселка», «Пора жовтого листя» М. Зарудного), Моніка («І один у полі воїн» за Ю. Дольд-Михайликом), Настя («Третя патетична» М. Погодіна), Катя («В добрий час» В. Розова), Катерина («Сестри Річинські» за Іриною Вільде), Тарасівна («Народний Малахій» М. Куліша), Заначелова («Кафедра» В. Врублевської), пані Катерина («Тріумфальна жінка» Н. Ковалик), Голя («Спасибі тобі, моє кохання» О. Коломійця), Реґана («Король Лір» В. Шекспіра), Анеля («Дами і гусари» А. Фредро), Селія («Тригрошова опера» Б. Брехта), Ануш («Ханума» А. Цагарелі), Демерморт («Запрошення до замку» Ж. Ануйя), донья Леонора («З коханням не жартують» П. Кальдерона).

Рекомендована література

1. Вільнянський В. Катя Хом’як: В театрі і житті. Д., 2002.

А. Г. Бабенко

Бібліографічний опис:
Хом’як Катерина Петрівна / А. Г. Бабенко // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2026. — Режим доступу: https://esu.com.ua/article-894697

2001–2026 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України (докладніше).