

О. С. Вакуленко

Ковальов Олександр Миколайович



КОВАЛЬОВ Олександр Миколайович (15. 05. 1944, с. Острожок Баранів. р-ну Житомир. обл.) – графік, живописець, кераміст. Член НСМНМУ (2010). Закін. у Харкові художнє училище (1972; викл. А. Луценко) та пед. університет (1998). Від 1979 – директор Валків. дит. школи мистецтв (Харків. обл.). Основні галузі – станк. живопис і графіка, художня кераміка. Учасник міських, обл., всеукр. худож. виставок від 1994. Персон. – у Харкові (2001, 2006, 2008), Валках (2009). Окремі роботи зберігаються у Нац. музеї-заповіднику укр. гончарства в смт Опішня Зіньків. р-ну Полтав. обл., Валків. краєзнав. музеї, Нац. центрі нар. культури «Музей І. Гончара» (Київ).

Фотоілюстрації



Основні твори

графіка – «Т. Шевченко на засланні» (1985), «Цвіт папороті» (1986), «Лісова пісня» (1987), «Пісня серця», «Визволення Валківщини» (обидва – кін. 1990-х рр.); живопис – «Чорнобильська Богоматір» (1995), «Яблука» (1999), «Різдвяна ніч» (2000), «Світ Мурка» (2001), «Пам'яті кобзарів 1936 року», «Перший сніг», «Лелеки дитинства» (усі – 2003), «Козак Мамай», «Гомоніла Україна», «Т. Шевченко» (усі – 2004), «Суперники» (2005), «Натюрморт»

(2007; 2009; 2010), «Воскресіння Христа» (2011), «Вічність» (2013); декор. композиції – «Лев сміється» (2001), «Сивий коник – то ж мій брат» (2003), «Допився» (2004), «Козак Мамай», «Мисливець на кабані» (обидві – 2006), «Привіт, кумасю» (2007); серія керам. тарелей «Леви» (2004–06).

Бібліографічний опис:

Ковальов Олександр Миколайович / О. С. Вакуленко // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2013. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-9014>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).