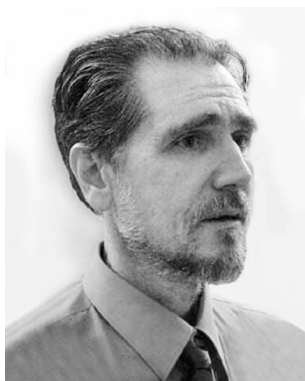


В. А. Корольчук

## Козарецький Олександр Вікторович



**КОЗАРЕЦЬКИЙ Олександр Вікторович** (30. 07. 1954, м. Кривий Ріг Дніпроп. обл.) – живописець, графік. Член НСХУ (2008). Закін. Укр. полігр. інститут у Львові (1991; викл. [В. Гурмак](#), [А. Попов](#)). На творчій роботі. Учасник всеукр. худож. виставок від 1981. Персон. – у Кривому Розі (1995, 1998, 2004), Києві (2008). Автор станк. живопис. і графіч. пейзажів, натюрмортів, портретів, темат. картин у реаліст. стилі, розписів у храмах. Окремі полотна зберігаються в Одес. музеї зх. та сх. мистецтва, Нац. музеї Т. Шевченка і Літ.-мемор. музеї-квартирі П. Тичини у Києві.

### Фотоілюстрації



### Основні твори

живопис – «Квіти», «Автопортрет» (обидва – 1992), «З'явлення Марії» (1994), «Театральна прем'єра» (2002), «Біля Сноу», «Криниця. Седнів», «Подвір'я біля річки» (усі – 2005), «В. Малахов», «Феєрія» (обидва – 2011), «Місячна тиша» (2013); графіка – серія «Жіночі портрети» (від кін. 1990-х рр.); «Седнівська весна», «Матуся», «Будинок інока» (усі – 2004), «Вулиця Жовтнева взимку», «Вічний вогонь», «Криворізька єпархія» (усі – 2005),

«Шевченківська хата», «Зимовий день» (обидва – 2006); розписи – «Сходження Св. Духу на апостолів» (Свято-Троїц. собор у Чернігові, 2000), «Хрещення Господнє», «Вознесіння Господнє» (Свято-Володимир. собор у Кривому Розі; обидва – 2001).

### **Рекомендована література**

1. Олександр Козарецький. Живопис. Графіка: Каталог виставки. Кривий Ріг, 2008.

### **Бібліографічний опис:**

Козарецький Олександр Вікторович / В. А. Корольчук // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2013. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-9220>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).