



Н. М. Басиста

# Канівський музей народного декоративного мистецтва

**КАНІВСЬКИЙ МУЗЕЙ НАРОДНОГО ДЕКОРАТИВНОГО МИСТЕЦТВА** Створ. у квітні 1972 В. Коваленком. Експозиція перебувала в Успен. соборі (пам'ятка архітектури 12 ст.), 1990 перенесена у приміщення Базиліан. училища. Від травня 2008 – відділ *Шевченківського національного заповідника*. У фондах (бл. 6 тис. од. зберігання) – твори основоположників нар. розпису, фарфору та фаянсу 19 ст., зразки коралового намиста зі сріб. дукачами, колекції одягу, рушників, домотканого полотна, монети, керам. вироби часів трипіл. культури, Київ. Русі й козаччини. Унікал. експонати: горщики (4 ст. до н. е., 9–10 ст.), козац. люлька, пляшка, соусник (усі – 17 ст.), дзвоники (18–19 ст.), тарілка (19 ст.). Діють відділи: «Декор. розпис», «Різьблення на дереві», «Художнє скло і фарфор», «Нар. одяг і вишивка», «Ткацтво і килимарство», «Кераміка». Представлені роботи нар. художників Черкас., Київ., Полтав., Дніпроп., Житомир. та ін. обл. Серед експонатів – декор. розписи Г. Собачко-Шостак, М. Приймаченко, М. Буряк, Є. Миронової, Ф. Панка, М. Тимченко, І. та С. Гоменюків, М. Мухи, Т. Гордової; різьблення на дереві В. Кваші, В. Нагнибіди, Г. Боковні, В. Гамази; порцеляна В. і Г. Павленків, Н. Черниченко-Лампеки, М. Тимченко, В. Щербини, О. Скицюк, В. та М. Трегубових; кераміка М. Китриша, Г. Пошивайло, О. Селюченко, М. Денисенка, Д. Головка, К. Масюка, М. Тарасенка, І. Сухого, Ф. Гордого, Д. Косяченка, К. Торби; вироби зі скла І. Зарицького, Л. Мітяєвої, І. Аполлонова, А. Балабіна, В. Геншке, В. Затинайка, О. Гущина, А. Зельдич, С. Голембовської, І. Московки, С. Сміян; вишивки Л. Задувайла, Г. Грабовської, О. Теліженко, М. Гречанівської, О. Великодної; ткані рушники, доріжки, килими В. Василенка, О. Машкевича, Л. Жоголь, П. Литовченка, Н. Бабенко, Л. Товстухи, Г. Верес, С. та І. Нечипоренків, Н. Сколець, І. Дударя. Осн. види діяльності: екскурс., лекц., проведення майстер-класів («Лялька-мотанка», «Петриків. розпис», «Укр. оберіг», «Великодня писанка»). Організовано виставки: «Таємниці канів. круч» Л. Міненко, «Квітка фантазії О. Сокурєнко», «Дивосвіт С. Устименко» та ін. Ген. дир. – В. Коломієць (від 2010).

## Фотоілюстрації



## **Рекомендована література**

1. Канівський музей народного декоративного мистецтва: Путівник. Дн., 1979;
2. 1989.

### **Бібліографічний опис:**

Канівський музей народного декоративного мистецтва / Н. М. Басиста// Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2012. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-9320>. – Останнє поновлення : 2023.

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).