

О. Ю. Кореняк

Каплун Яків Львович



КАПЛУН ЯКІВ ЛЬВОВИЧ (27. 05(09. 06). 1907, містечко Голта, нині у складі м. Первомайськ Микол. обл. – 28. 05. 1985, Москва) – композитор, скрипаль, альтист, педагог. Член СК СРСР (1944). Лауреат 2-го Всесоюз. конкурсу музикантів-виконавців (Ленінград, нині С.-Петербург, 1935), Всесоюз. конкурсу на кращий твір патріот. змісту (Москва, 1942, 2 премії). Закін. Одес. муз.-драм. інститут (1928; кл. скрипки *П. Столярського*, композиції – [В. Золотарьова](#), *П. Молчанова*, [М. Вілінського](#)), Моск. консерваторію (1945; кл. симф. диригування *Г. Стоярова*, *М. Аносова*). Брав уроки у *А. Ямпольського*, [Р. Глієра](#), *Н. Жиліяєва*, консультувався у *Д. Шостаковича*, *В. Шебаліна*. 1930–31 – альтист Великого симф. оркестру Всесоюз. радіо (Москва); 1931–32 – концертмейстер перших скрипок симф. оркестру Закавказ. радіо (м. Тифліс, нині Тбілісі); 1932–52 – концертмейстер-соліст групи альтів оркестру Великого театру (Москва). Виступав у дуеті із дружиною *С. Лебединською* (піаністка) з концерт. програмами в Одесі, Тифлісі, Куйбишеві (нині Самара), Москві. 1945–49 концертував і здійснив записи разом із видат. музикантами, зокрема скрипалем *Д. Ойстрахом*, піаністом *Л. Оборінім* та віолончелістом *С. Кнушевицьким*. Від 1952 займався пед. діяльністю.

Основні твори

для симф. оркестру – Фуга (1940); для скрипки та симф. оркестру – Варіації на тему *О. Глазунова* (1927–28); Скерцо (1937); для баритона, хору та симф. оркестру – вокал.-симф. поема «Рідній українській землі» (1942, сл. *М. Рильського*); для духового оркестру – марш «Заклик Батьківщини» (1942); для струн. квартету – «Allegro» (2-а ред. – 1964); для скрипки

та фортепіано – Етюд (1924), 4 поеми (1928–34), цикл «Дев'ять прелюдій для скрипки і фортепіано» (1944–45); для скрипки соло – «Варіації на фінську тему» (1927); пісні, романси; музика до драм. вистав, зокрема «Гайавата» за Г. Лонгфелло, «Піноккіо» (обидві – 1928, поставлені в Одесі).

Рекомендована література

1. Я. Л. Каплун. Памяти ушедших // Сов. музыка. 1986. № 5;
2. Бродавко Р. Люди искусства. Средство от забвения // ОВ. 2003, 15 нояб.

Бібліографічний опис:

Каплун Яків Львович / О. Ю. Кореняк// Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2012. – Режим доступу:

<https://esu.com.ua/article-9469>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).