

Р. Я. Лаврентій

Карабіневич Панас Сильвестрович



КАРАБІНЕВИЧ Панас Сильвестрович (18(30). 01. 1897, с. Серебринці, нині Могилів-Поділ. р-ну Вінн. обл. – 15. 05. 1964, м. Чортків Терноп. обл.) – антрепренер, актор, режисер. Брат єпископа [Миколи \(Карабіневича\)](#), чоловік [А. Карабіневич](#). Учасник 1-ї світової війни. Навчався у духовній семінарії у Кам'янці-Подільську (нині Кам'янець-Подільський Хмельн. обл., 1913–15). Від 1919 на адміністративній посаді у Державному театрі УНР під керівництвом *М. Садовського* у Кам'янці-Подільську. 1920 емігрував до Галичини. Перебував у таборі переміщених цивільних осіб «Страдом» біля м. Ченстохова (Польща). Працював в українських мандрівних театрах І. Когутяка, О. Міткевич, М. Айдарова та ін. 1924–39 володів власною концесією (дозволом на організацію театру), керував мандрівними театрами, з якими виступав на Волині, Поліссі, Лемківщині, Закарпатті, у Галичині, а також Польщі. 1927 очолив Новий український театр, який намагався зробити стаціонарним у Луцьку. 1929–32, 1937 керував Українським театром П. Карабіневича, 1932–36 – Наддніпрянським театром П. Карабіневича, 1938–39 – Українським народним театром ім. М. Садовського. Поступово репертуар змінювався від розважального (побут.-оперетк.) до національно виховного (істор.-побут.) тематики. Від 1939 – адміністративний директор Тернопільського українського драматичного театру ім. І. Франка, згодом – колгоспного театру в Бережанах (нині Терноп. обл.). 1941 заарештований і висланий на Урал. Від 1944 – методист Будинку народної творчості в Тернополі; керівник Заліщицького, 1951–61 – Чортківського Будинків культури, де був режисером народних самодіяльних театрів. Реабілітовани 1989. Його ім'ям названо одну з вулиць та самодіяльний театр у Чорткові.

Фотоілюстрації



Основні ролі

Гетьман Полуботок (однойм. вистава за О. Барвінським).

Основні вистави

«Наталка Полтавка» І. Котляревського (також роль Виборного), «Оборона Буші» М. Старицького, «Сто тисяч» і «Хазяїн» І. Карпенка-Карого.

Рекомендована література

1. Лаврентій Р. Українські театри Панаса Карабіневича (20–30-і роки ХХ століття) // Вісн. НТШ. 2011. № 45.

Бібліографічний опис:

Карабіневич Панас Сильвестрович / Р. Я. Лаврентій // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2012. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-9558>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).