

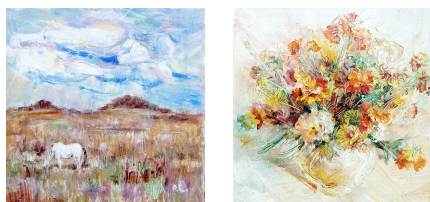
М. В. Третьякова

Карпачова Раїса Василівна



КАРПАЧОВА Раїса Василівна (04. 04. 1941, с-ще Микитівка Сталін. обл., нині у складі м. Горлівка Донец. обл.) – живописець. Член НСХУ (2000). Закін. Ростов. художнє училище (РФ, 1960; викл. В. Адвадзе, Г. Михайлов). 1960–92 – керівник ізо студії у Будинку культури Макіїв. металург. заводу (Донец. обл.). Від 1992 – на творчій роботі. Учасниця міських, обл. мистецьких виставок від 1971. Персон. – у Донецьку (1996, 1998, 2008, 2012), Дружківці (1998) та Маріуполі (2003; обидва – Донец. обл.). У реаліст. стилі створює натюрморти, пейзажі, портрети. Роботи К. відрізняються розкріпаченістю живопис. манери, для якої характерний широкий мазок і сміливе використання яскравих фарб. Окремі полотна зберігаються у Донец., Дружків. ХМ.

Фотоілюстрації



Основні твори

«Старі верби», «Хризантеми» (обидва – 1999), «Коник», «Крейдяна гора» (обидва – 2000), «Донецький мудрець» (2004), «Польовий букет» (2005), «Квіточка-семипелюсточка» (2006), «Донецький басейн», «Святогірський монастир» (обидва – 2007), «Спекотне літо» (2008),

«Натюрморт із яблуками», «Мрії, мрії...» (обидва – 2009), «Весняні мрії» (2011), «Під сонечком» (2012).

Рекомендована література

1. Черкасова С. В. Движение ду-ши // Макеев. рабочий. 1998, 14 апр.

Бібліографічний опис:

Карпачова Раїса Василівна / М. В. Третьякова // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2012. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-9983>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).