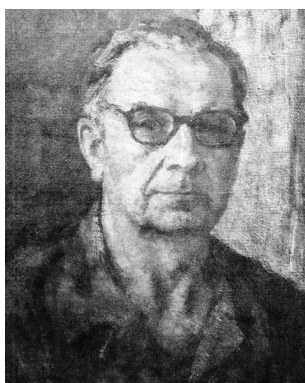


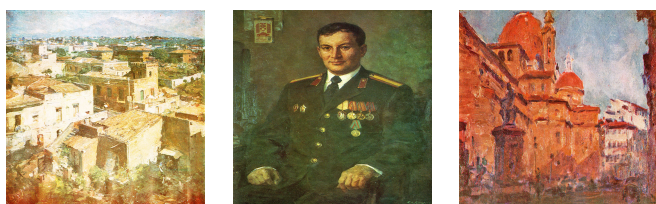
Л. М. Гутник

## Крилов Костянтин Олексійович



**КРИЛОВ Костянтин Олексійович** (21. 04(04. 05). 1910, с. Стрельна, нині у складі С.-Петербурга – 28. 08. 1992, Київ) – живописець. Чоловік [Т. Жаспар](#), батько [К. Крилова](#). Учасник 2-ї світової війни. Бойові нагороди. Член СХУ (1945). Навч. в Одес. худож. інституті (1930–34; викл. [П. Волокидін](#), [Т. Фраєрман](#)), закін. Київ. худож. інститут (1941; викл. [Ф. Кричевський](#)). 1937 заарешт., за звинувач. у наклепі на рад. владу засудж. до 5-ти р. ув'язнення. Реабіліт. 1939. Учасник респ. мист. виставок від 1945. Персон. – у Києві (1980). У мист. доробку – темат. картини, портрети, пейзажі. Шевченкіана К. позначена рисами соцреалізму із використанням традицій жанр. картини 2-ї пол. 19 ст., ілюстратив. трактуванням образу поета, крит. оцінюванням дійсності. 1950 і 1951 написав копії з виконаного 1871 І. Крамським портрета Т. Шевченка, 1955 – з його «Автопортрета» (1861). Деякі полотна зберігаються у Нац. музеї Т. Шевченка (Київ), Нац. заповіднику «Батьківщина Т. Шевченка» (с. Шевченкове Звенигород. р-ну Черкас. обл.).

### Фотоілюстрації



### Основні твори

«Страйк робітників на Південноросійському заводі в 1914 році у зв'язку із забороною вшанування пам'яті Т. Шевченка» (1948), «Народна артистка СРСР Н. Ужвій у ролі Стехи з п'єси Т. Шевченка "Назар Стодоля"» (1957), «Т. Шевченка везуть на заслання», «Т. Шевченко у казармі Новопетровського укріплення» (обидва – 1958), «На репетиції п'єси Т. Шевченка "Назар Стодоля" в Київському державному театрі ім. І. Франка» (1959), «Продавець черепашок» (1962), «Т. Шевченко серед членів Кирило-Мефодіївського товариства», «Т. Шевченко отримує звання академіка» (обидва – 1963), «Тарас-козачок у Києві» (1964), «Седнів. Сутінки» (1965), «Собор у Седневі» (1967), «Правнук К. Шевченко» (1971), «Катанія. У далечі Етна», «Флоренція. Базилика св. Лоренцо. Ранок», «Народний художник УРСР Т. Яблонська» (усі – 1977), «Народний артист СРСР Ю. Лавров» (1979), «У Шушенському. 1896», «Старшина міліції М. Проявко» (обидва – 1991).

## Рекомендована література

1. Костянтин Олексійович Крилов. Живопис, графіка: Каталог виставки творів. К., 1980;
2. Верба І. Живопис Костянтина Крилова // ОМ. 1980. № 5.

### Покликання на статтю:

Крилов Костянтин Олексійович / Л. М. Гутник // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2014. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-1010>

2001-2023 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).