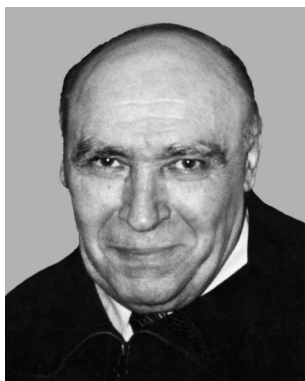


О. О. Привалов

Кочережко Нарцис Якович



КОЧЕРЕЖКО Нарцис Якович (11. 04. 1931, с. Вишнопіль Бабан. р-ну Київ. губ., нині Тальнів. р-ну Черкас. обл.) – живописець, графік і мистецтвознавець. 3-я премія Всесоюз. конкурсу політ. плаката (Москва, 1961). Член СХ СРСР (1960), НСХУ (1964). Закін. Київ. училище приклад. мистецтва (1953; викл. *Д. Шавикін*), київ. полігр. факультет Укр. полігр. інституту у Львові (1959; кер. [Б. Валуєнко](#)). Працював у Києві: худож. ред. видавництва «Молодь» та ж. «Малютко» (1960–64); нач. відділу пром. графіки Бюро пром. естетики Раднаргоспу (1964–65). Співпрацював 1961–65 із ж. «Піонерія». У серед. 1960-х рр. ілюстрував підручники видавництва «Радянська школа». На твор. роботі. Досліджував нар. мистецтво Уманщини, зокрема творчість Я. та С. Гоменюків, К. Нечипорука. Видав кн. нарисів «Піонерське горно» (1972), про нар. митців «Сонячні барви» (1978) та зб. оповідань «Зустрічі» (1985; усі – Київ). Підготував докум. роман про рід Їжакевичів «Побачити життя». Учасник всесоюз., всеукр. мист. виставок від 1960. Персон. – у Києві (1992, 1994, 1998, 2001, 2004), Варшаві (1993), Мачераті (1994), Ріміні (1994–95; обидва – Італія), Москві (1996), Оренсі (Іспанія, 1999), Нікосії (2002, 2005), Анкарі, Страсбурзі (Франція; обидві – 2005). Автор плакатів, мозаїч. панно, живопис. пейзажів, портретів, зображень архіт. пам'яток багатьох країн світу. Окремі роботи зберігаються в Уман. картин. галереї (Черкас. обл.), Музеї Нікосії.

Фотоілюстрації



Основні твори

живопис – триптихи «Хасиди в Умані» та «Український» (обидва – 1992), «Двоє», «Сторож», «Натюрморт зі свічками», «Непорозуміння», «Мойсей із мідним змієм» (усі – 1993), «У горах Австрії», «Перед невідомістю (Вічність)», «Музиканти» (усі – 1994), «Осінній мотив» (1995), «Іриси» (1998), «Древній храм на Кіпрі», «Новозеландський пейзаж» (обидва – 1999), «Дендропарк “Софіївка”», «Синя Чорногорія» (обидва – 2010), триптих «Осіннє піднебесся» (2011); мозаїчні панно – «Народження сина», «Весілля», «Пам’яті людини» (усі – 1991–2000, приміщення коньяч. комбінату у м. Дербент, Дагестан, РФ).

Рекомендована література

1. Бурьянова М. Сказочный мир Нарцисса // Она и он. 1996. № 1(7); Художник Нарцис Кочережко про себе і свого діда // Вітчизна. 1997. № 2;
2. Каталог творів Нарціса Кочережко. К., 2010.

Покликання на статтю:

Кочережко Нарцис Якович / О. О. Привалов // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.]; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2014. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-1234>

2001-2023 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).