

О. Є. Мельник-Гнатишин

Кузьма Марійка

КУЗЬМА Марійка (05. 05. 1959, м. Гартфорд, шт. Коннектикат, США) – диригент, музикознавець, педагог. Навч. у Аспен. муз. школі (шт. Колорадо, США, 1979, 1988–89), «Моцартеумі» (м. Зальцбург, Австрія) і літній Вищій школі музики (Відень, 1982–84), закін. Коннектикат. університет (м. Стамфорд, 1985, ступ. магістра), школу музики при Університеті Індіани (м. Блумінгтон, США, 1992; ступ. д-ра; дис. «35 духовних концертів Д. Бортнянського»). Від 1990 викладає у Каліфорній. університеті (м. Берклі, США), де керує мішаним (від 1990) та камер. (від 1994) хорами, симф. оркестром (від 1992). Читала лекції у Київ. (1997) та Моск. (2001) консерваторіях, Університеті Вірджинії (м. Шарлоттсвілл, США, 2000–01) та ін. 1992 здобула премію амер. хор. асоц. «Julius Herford Prize» за дослідж. «Dmitrii Stepanovich Bortnianskii (1751–1825). An Introduction to the composer through an edition of his choral concertos “Priidite, vospoim” and “Hlasom moim”»; 2003 була номінована на премію «Греммі» за компакт-диск «J. Liderman. Song of Songs». Виступала як диригент із різними симф. оркестрами та хорами у найпрестижніших залах США, Великої Британії, Бразилії, Німеччини, Японії, виконуючи у програмах музику С. Рахманінова, Г.-Ф. Генделя, Л. ван Бетговена, Г. Перселла, Й. Брамса, Д. Гершвіна, І. Стравінського, М. Римського-Корсакова та ін. Записала низку компакт-дисків, зокрема «Ікони слов'янської музики» (1995). Диригувала Нац. симф. оркестром України (Київ, 1997). У 1999 виступала із Камер. хором м. Берклі у Львові, Києві, Відні й Празі. 2001 представляла укр. діаспору на Міжнар. конф., присвяч. 250-літтю Д. Бортнянського (Москва). К. надрукувала частину своєї доктор. дис. про Д. Бортнянського («Journal of Musicology», 1996), а також статтю про композитора «Чи знаємо правдивого Бортнянського» («Musicae ars et scientia»: Кн. на честь 70-річчя Н. О. Герасимової-Персидської: Наук. вісн. Нац. муз. академії України, К., 1999, вип. 6) та ін., перевидала «35 духовних концертів Д. Бортнянського» у видавництві «Musica Russica» (США). Також писала статті про М. Березовського у «New Grove Dictionary of Music and Musicians» (Велика Британія; США, від 2001).

Покликання на статтю:

Кузьма Марійка / О. Є. Мельник-Гнатишин // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2014. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-1508>

2001-2023 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).