

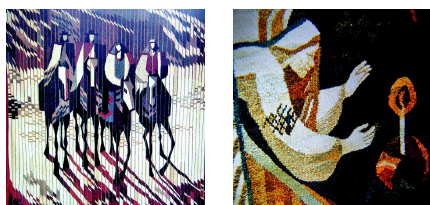
О. І. Никорак

Крип'якевич-Цегельська Олександра Артемівна



КРИП'ЯКЕВИЧ-ЦЕГЕЛЬСЬКА Олександра Артемівна (27. 05. 1944, м. Стрий Львівської обл.) – художниця декоративного текстилю, громадська діячка. Дружина [Р. Крип'якевича](#). Член НСХУ (1987). Після арешту 1946 батька-священика, 1950 року родину вислано в Сибір (РФ), до Львова повернулися 1956. Закінчила Львівський інститут прикладного та декоративного мистецтва (1967; викл. [К. Звіринський](#), [Р. Сельський](#)). Працювала в ньому (1964–67); викладала у Львівській дитячій художній школі (1970–77); на Львівському художньо-виробничому комбінаті (1979–94). У 1970–80-х рр. у домі К.-Ц. видавали та переховували нелегальну літературу, зустрічалися дисиденти й політв'язні. З 1980-х рр. – активна учасниця боротьби за відродження УГКЦ. Член першої делегації до Риму на зустріч з кардиналом Мирославом-Іваном Любачівським і папою Іваном-Павлом II. Співорганізаторка першого з'їзду Руху у Львові, учасниця з'їзду Руху в Києві. Від 1991 – голова організації «Українська молодь – Христові». Співзасновниця часопису «Вірую» (1992) та Добродійного фонду св. Володимира (1997). Учасниця всеукраїнських, всесоюзних та міжнародних мистецьких виставок від 1962. Авторка гобеленів, театральних завіс, декорацій, сценічних костюмів, оздоблення інтер'єрів.

Фотоілюстрації



Основні твори

гобелени – «Вертеп», «350 років Києво-Могилянській академії» (обидва – 1971), «Лісова пісня» (1972), «Місто князя Лева» (1974), «Коріння» (1977), «Вершники (Стара фотографія)» (1979), «Вершники» (1980-і рр.), «Таємниця вічності» (1982), «Свічка», «Пробудження» (співавт., Тернопільський краєзнавчий музей), «Івана Купала на Волині» (співавт., Музей Лесі Українки у с. Колодяжне Ковельського р-ну Волинської обл.), триптих «Дух, наука, думка, воля» (співавт., Львівський літературно-меморіальний музей І. Франка; усі – 1990-і рр.).

Рекомендована література

1. Корогодський Р. Нитка до нитки – картина // Ранок. 1983. № 1;
2. Шимчук Є. Незаперечна щирість творчості Олександри Крип'якевич // Шлях перемоги. 1995, 18 листоп.;
3. Пастернак Н. Різдвяна містерія на шовку // Там само. 1998, 28 лют.;
4. Корогодський Р. Брама світла. Шістдесятники. Л., 2009.

Бібліографічний опис:

Крип'якевич-Цегельська Олександра Артемівна / О. І. Никорак// Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2014. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-1586>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).