

І. М. Рябчук

## Котевич Дмитро Миколайович



**КОТЕВИЧ (КОТ-КОТЕВИЧ) Дмитро Миколайович** (1894 – ?) – актор, режисер. Заслужений артист УРСР (1951). Закін. Одес. муз.-драм. інститут (1929). Відтоді – актор і реж. Одес. театру Революції, худож. кер., викл. театр. студії при ньому, Одес. театр. технікуму. Від 1936 працював у театрах Новосибірська, Кемерово (обидва – РФ), Сталінабада (нині Душанбе), Ашґабата; 1942–44, 1947–48 – гол. реж. Запоріж. укр. муз.-драм. театру ім. М. Щорса, 1954–60 – організатор і реж.-педагог театр. студії при ньому; 1945–47 – худож. кер., реж., 1949–53 – гол. реж. укр. муз.-драм. театру ім. Т. Шевченка; водночас 1946–53 – методист обл. Будинку нар. творчості; 1953–54 – зав. обл. відділу мистецтв (усі – Чернігів); 1961–62 – гол. реж. Рівнен. укр. муз.-драм. театру.

### Основні ролі

Адмірал, Аркадій («Загибель ескадри», «Платон Кречет» О. Корнійчука), Дудар («Диктатура» І. Микитенка), Гетьман Потоцький («Сава Чалий» І. Карпенка-Карого).

### Основні вистави

«Весілля» А. Чехова, «Слуга двох панів» К. Гольдоні (також роль Флоріндо; обидві – 1944), «Російське питання» К. Симонова, «Любов Ярова» К. Треньова (обидві – 1947), «Безталанна» І. Карпенка-Карого, «Украдене щастя» І. Франка, «Підступність і кохання» Ф. Шіллера (усі – 1949), «В степах України», «Калиновий гай» О. Корнійчука, «Розлом» Б. Лавреньова (усі – 1950), «Назар Стодоля» Т. Шевченка, «На дні» М. Горького (обидві – 1951), «Ревізор» М. Гоголя, «Не судилось» М. Старицького, «Свої люди – поквитаємося» О. Островського (усі

– 1952), «Машенька» О. Афіногорова (1954), «Персональна справа» О. Штейна, «Собор Паризької Богоматері» за В. Гюґо (обидві – 1955), «Мораль пані Дульської» Г. Запольської (1956), «Остання зупинка» Е.-М. Ремарка (1959).

## **Державний архів**

Держ. арх. Черніг. обл. Ф. Р-1930, оп. 1, спр. 2, арк. 4, 18, 22, 27; спр. 3, арк. 1, 8; спр. 5, арк. 1; спр. 6, арк. 1-1 зв.; спр. 9, арк. 3; спр. 11, арк. 3; спр. 14, арк. 1 зв.

### **Покликання на статтю:**

Котевич Дмитро Миколайович / І. М. Рябчук // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2014. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-27>

2001-2023 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).