

Д. М. Штогрин

## Кукрицька-Лисняк Лариса



**КУКРИЦЬКА-ЛИСНЯК Лариса** (09. 08. 1937, Варшава – 05. 07. 2015, м. Нью-Йорк, США) – актриса. Дружина В. Лисняка. Разом з батьками емігрувала до Зальцбурга (Австрія), 1949 – до Нью-Йорка. Закін. Гантер. коледж (1957), Колумбій. університет (1959; магістр з мистецтва). Театр. мистецтву навч. у дит. відділі Зальцбур. театр. та фільм. студій, продовжила у Театрі-студії Й. Гірняка та О. Добровольської у Нью-Йорку, Студії акторів під керівництвом Л. Страсберга і Студії Г. Бергофа під керівництвом Ю. Гаген. Дебютувала на театр. сцені роллю Параски у п'єсі «Безталанна» І. Карпенка-Карого. Грала у виставах «Мати і я» за М. Хвильовим, «За двома зайцями» М. Старицького у постановці Й. Гірняка; «Бояриня» Лесі Українки, «Мина Мазайло» М. Куліша, які ставила Нью-Йорк. театр. група. 1966 втілила образ Донни Анни («Камінний господар» Лесі Українки); Жінки, Марії («Голод», «Приречені» Б. Бойчука). Здійснювала художнє читання на різних укр. імпрезах, працювала дикторкою на радіо «Голос Америки», «Свобода». Грала гол. ролі у театрах на Бродвеї, зокрема у виставі «Ніч ігуани» Т. Вільямса (1962). Знімалася у телесеріалах «Лікарі» (1967–79, роль Карен Вернер), «Дороговказне світло» (1979–82, роль Сімон Морі). Авторка новел «The Marriage» («Весілля», 1990), «Fateful Decision» («Доленосні рішення», 1994). У 2002 виступала в амер. регіон. театрі у п'єсах «Анастасія», «Ви не можете взяти його», «Убивство виходить на сцену». Зіграла у фільмі «Усе освітлено» (2005, реж. Л. Шрейбер).

**Покликання на статтю:**

Кукрицька-Лисняк Лариса / Д. М. Штогрин // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2016. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-51124>

2001-2023 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).