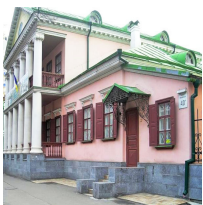


В. М. Нижник

Культурної спадщини музей

КУЛЬТУРНОЇ СПАДЩИНИ Музей Відкрито у травні 1999 у Києві як наук. підрозділ Музею історії міста Києва. Розміщено у будинку, спорудж. 1785, який наприкінці 20 ст. реконструйовано. В експозиції висвітлено діяльність письменників (зокрема Олекси Гай-Головка, Божени Коваленко, Бориса Олександрів, Ганни Черинь), хореографів, співаків, митців, а також театр. колективів зі США, Франції, Австралії. У фондах (осн. – бл. 4 тис., допоміж. – 500 од. зберігання) – живописні полотна, ліплення, твори декор.-ужитк. мистецтва, платівки із записами фестивалів укр. творчості, видані за кордоном укр. мовою статті та підручники, фотографії, рукописи, малюнки, листівки. Зберігають роботи (бл. 3 тис.) укр. майстрів, які живуть за кордоном. Серед найцінніших експонатів – картини та колекція посуду Л. Морозової, роботи В. Кричевського, В. Доброліжа, книги Д. Гуменної, колекція писанок Н. Булавицької. Створ. мемор. зали С. Лифаря, В. Горовиця, історії Печерська. Осн. види діяльності музею: виставк., фонд., наук.-дослідн., наук.-просвітницька. Організують персон. і темат. виставки, презентації творів тощо. 2011 проведено виставки: «Київ у кольорах любові» (О. Давиденко), «Так близько мій край заповітний» (А. Рак), «Різьблені світи» (О. Виборнов), «Благослови, мати» (Л. Смолякова), присвяч. Д. Гуменній. Зав. музею – М. Сичов (від 2011).

Фотоілюстрації



Покликання на статтю:

Культурної спадщини музей / В. М. Нижник // *Енциклопедія Сучасної України*
[Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН

України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2016. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-51491>

2001-2023 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).