

Л. В. Кость

Кульчицька Ольга-Меланія Львівна



КУЛЬЧИЦЬКА Ольга-Меланія Львівна (30. 04. 1873, с. Устечко, нині Кременец. р-ну Терноп. обл. – 29. 03. 1940, Львів) – майстриня декоративно-ужиткового мистецтва, педагог і громадська діячка. Сестра [О. Кульчицької](#). Закін. восьмикласну школу при монастирі сакраменток у Львові. Килимарству навч. у нар. майстрів у м. Косів (нині [Івано-Фр. обл.](#)). 1911–37 – учителька ручних робіт в Укр. інституті для дівчат у Перемишлі (нині Польща). Спільно з сестрою працювала в галузях худож. ткацтва (1909–38 створили бл. 80 килимів, гобеленів), а також популяризації нар. мистецтва. У їхньому твор. доробку окрему групу становлять килими, виконані за мотивами творів нар. мистецтва, – писанки, вишивки, кераміки. Майстерно володіла різноманіт. техніками вишивки, які застосовувала в оформленні інтер'єрів, моделюванні одягу. Учасниця худож. виставок від 1913. Порушувала проблему фахової освіти серед жінок і дівчат. Організувала фахову школу для дівчат, де навчала шити й вишивати. Співзасн. Союзу українок у Перемишлі. Сприяла організації б-к у галиц. селах, м-ках, освіт. курсів для дорослих та малописьменних. Ув'язнена 1919 польс. владою у Баранові побл. м. Тарнобжеґ у таборі для інтернов. українців. 1921 із сестрою створила у Перемишлі комітет «Брат братові» для допомоги дітям емігрантів із Наддніпрян. України. У часописі «Нова хата» від 1925 сестри вміщували ескізи нар. вишивок і предметів хатнього вжитку.

Фотоілюстрації



Основні твори

килими – «Богородиця з ангелами» (1910-і рр.), «Захід сонця», «Вівці під вербами» (обидва – бл. 1912), «Писанка», «Чорний», «Буковинський», «Сорок клинців», «Мальовані квіти» (усі – 1920–30-і рр.), «Виноград» (1931; усі – співавт.).

Рекомендована література

1. Килими Олени та Ольги Кульчицьких: Каталог виставки. Л., 1960.

Покликання на статтю:

Кульчицька Ольга-Меланія Львівна / Л. В. Кость // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2016. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-51519>

2001-2023 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).