

В. М. Ханко

Куницька Муза Яківна



КУНИЦЬКА Муза Яківна (11. 01. 1925, Полтава – 2009, Київ) – мистецтвознавець. Дружина [О. Куницького](#). Закін. Київський університет (1949). Працювала у Києво-Печер. істор.-культур. заповіднику (1949–64) і МУНДМ (1964–83): ст. н. с., зав. метод. відділу, зав. сектору різьблення на дереві. Досліджувала укр. нар. мистецтво. Співавторка видань «Історія українського мистецтва» (К., 1969, т. 4, кн. 1), «Нариси з історії українського декоративно-прикладного мистецтва» (Л., 1969), «Словник художників України» (К., 1973), уклала альбоми «Державний музей українського народного декоративного мистецтва УРСР» (К., 1983; співавт.), «Антон Штепа» (К., 1986), «Антон Штепа. Різьбярство» (К., 1976), каталоги виставок укр. нар. мистецтва у Києві (1970, 1973) та комплект листівок «Украинская народная резьба» (Ленинград, 1977). Авторка ст. «Творчість Катерини Білокур» // «Образотворче мистецтво», 1970, № 4; «Михайло Міняйло (на пошану охтирському різьбярєві)» // «Народне мистецтво», 1998, № 1–2.

Рекомендована література

1. 75. Муза Куницька // Ант. 2000. № 4–6.

Покликання на статтю:

Куницька Муза Яківна / В. М. Ханко // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ.

– К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2016. – Режим доступу:
<https://esu.com.ua/article-51622>

2001-2023 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України
([докладніше](#)).