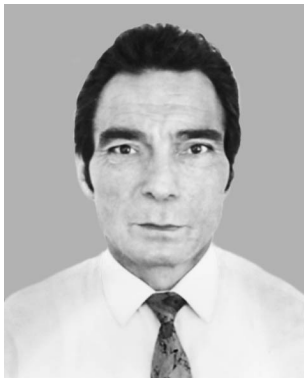


К. Д. Хоменко

Курбанмурадov Какабай



КУРБАНМУРАДОВ Какабай (09. 05. 1945, колгосп Комунізм, нині Марій. обл., Туркменістан) – туркменський поет, літературознавець. Закін. Ашґабат. університет (1974). Працював на редакц. роботі; 1983–84 – старший науковий співробітник Держ. істор.-археол. музею-заповідника; 1985–87 – ст. ред. відділу хроніки кіностудії «Туркменфільм»; 1987–92 – завідувач відділу літ-ри і критики г. «Эдебият ве сунгат» («Література і мистецтво»); 1992–99 – старший науковий співробітник Інституту літ-ри АН Туркменістану (усі – Ашґабат). Нині вчителює у м. Байрам-Алі (Туркменістан). Автор зб. «Алабахар» («Відлига», 1977), «Ёллар» («Дороги», 1979), «Оғлум икимиз» («Ми з сином», 1982), «Сэхра гезьетими» («Степовий обрій», 1985), «Максат» («Мета», 1986), «Хыял гушум» («Птах уяви», 1990), «Калбым айнасы» («Дзеркало душі», 1999; усі – Ашґабат). Переклав туркм. мовою з укр. вірш «Ще не вмерла Україна» П. Чубинського, поему-казку «Журавлі-журавлики» В. Малика, оповідання «Шановні гості» Є. Кравченка, «Посли» П. Байдебури, радіовистави за повістю «Захар Беркут» І. Франка та романом «Тронка» О. Гончара, щоденник. записи О. Довженка і Г. Тютюнника, рубаї й сказання Д. Павличка, а також низку творів з рос. і угор. літ-р.

Покликання на статтю:

Курбанмурадov Какабай / К. Д. Хоменко // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.]; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2016. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-51793>

