

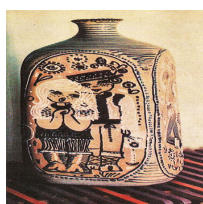
Л. М. Гутник

## Курочка Анатолій Олександрович



**КУРОЧКА Анатолій Олександрович** (31. 10. 1938, м. Фастів [Київ. обл.](#) – 15. 10. 1985, там само) – художник декоративно-ужиткового мистецтва. Член СХУ (1977). Закін. Львів. інститут приклад. та декор. мистецтва (1968; викл. [М. Гладкий](#), [Б. Горбалюк](#), [Ю. Лащук](#)). Працював 1963–73 керамістом на Львів. експерим. керам.-скульптур. ф-ці. Учасник міських, всеукр., всесоюз. худож. виставок від 1968. Персон. – у Львові (1972). Осн. галузі – художня кераміка, скульптура малих форм. Окремі вироби зберігаються у МЕХП (Львів). Трагічно загинув.

### Фотоілюстрації



### Основні твори

декор. ваза «Гуцульська»; композиції – «Чорти на свині» (обидві – 1966), «Гуцулочка, яка сидить» (1968), «Козак Мамай» (1969); декор. набір «Пляшки» (1968); «Автопортрет» (1970); декор. таріль «Дерево» (1971).

### **Покликання на статтю:**

Курочка Анатолій Олександрович / Л. М. Гутник // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2016. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-52035>

2001-2023 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).