

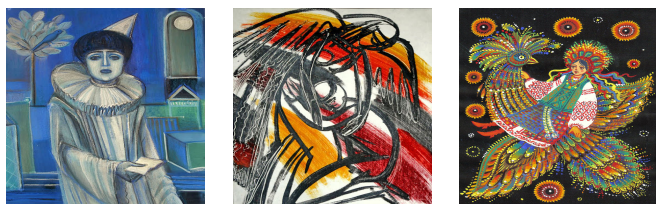
В. М. Ханко

## Кусайло Тетяна Михайлівна



**КУСАЙЛО Тетяна Михайлівна** (11. 05. 1952, Львів) – графік. Дружина *Л. Маркосяна*. Закін. Одес. художнє училище (1973; викл. О. Нирковська), Харків. худож.-пром. інститут (1980; викл. [О. Векленко](#)). У Полтаві: 1973–75 – викладач, 1980–87, 1991 – зав. навч. частини дит. худож. школи; 1991–94 – зав. відділ. образотвор. мистецтва школи мистецтв «Мала АМ»; 1994–2001 – викл. каф. образотвор. мистецтва пед. університету; 2003–07 – викл. каф. графіки Київ. університету технологій та дизайну. 1999–2000 співпрацювала із київ. ж. «Зарубіжна література», «Всесвітня література та культура в навчальних закладах». Учасниця обл., всеукр., міжнар. мист. виставок від 1972. Персон. – у Ляйнфельдені-Ехтердінгені (Німеччина, 1990), Полтаві (1998–99), Києві (2003). Створює натюрморти, портрети, ню, книжк. іл. за мотивами творів Ф. Ґарсії Лорки, М. Метерлінка, Б. Чичибабіна, Ґ. Аполлінера, М. Еліаде. Осн. техніки – акварель, гуаш, пастель, офорт, гравюра, монотипія, батик.

### Фотоілюстрації



### Основні твори

«Вітер знищення» (1989), «Покаяння» (1991), «Із життя жінки», «Поетеса (Л. Нестуля)», «За кавою (О. Орлова)» (усі – 1998), «Чарівна ніч» (2008); серії – «Знаки зодіаку» (1997–2001), «Ню» (1999), «Жіночі портрети» (1999– 2003), «Квіти» (2010–14).

## Рекомендована література

1. Художники Полтави: Альбом. К., 2005.

### Покликання на статтю:

Кусайло Тетяна Михайлівна / В. М. Ханко // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2016. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-52108>

2001-2023 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).