

**Т. І. Березюк**

## **Кучинський Сергій Іванович**

**КУЧИНСЬКИЙ Сергій Іванович** (10. 09. 1886, м. Катеринослав, нині Дніпропетровськ – 07. 06. 1969, м. Рієка, Хорватія) – живописець, графік, художник театру. Закін. у Москві училище живопису, скульптури та архітектури (1913) та юрид. факультет Університету. Член та експонент «Моск. салону» (1912–13), брав участь у виставці Нового товариства художників (Петроград, нині С.-Петербург, 1917). Служив 1917 управителем справ канцелярії та мобілізац. частини Упр. Олонец. залізниці (Петроград). 1920 емігрував до Белграда. 1924–44 – викл. малювання 1-ї Рос.-серб. чол. гімназії. Персон. виставки – у Москві (1913, 1965), Белграді (1940), Рієці (1953, 1961, 1964–65, посмертна – 1969–70). Писав пейзажі, натюрморти і портрети. Оформляв вистави Рос., Нар. театрів, театру Рос. дому (від 1933). Від 1947 – гол. художник Нар. театру у м. Рієка, де оформив опери «Пікова дама» та «Євгеній Онєгін» П. Чайковського, «Шехерезада» М. Римського-Корсакова, «Борис Годунов» М. Мусоргського, балет «Бахчисарайський фонтан» Б. Асаф'єва, комедію «Ревізор» М. Гоголя; для Італ. театру – вистави К. Гольдоні та Л. Піранделло. 1965 відвідав Москву, виконав цикл замальовок міста. Деякі роботи зберігаються у ДТГ (Москва), Театр. зібранні Рієки.

### **Покликання на статтю:**

Кучинський Сергій Іванович / Т. І. Березюк // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2016. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-52459>

2001-2023 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).