

Н. О. Костюк

Кушнірук Ольга Панасівна



КУШНІРУК Ольга Панасівна (08. 08. 1967, Луцьк) – музикознавець, педагог. Канд. мистецтвознавства (1996). Член НСКУ (1998). Закін. Львів. консерваторію (1991 – істор.-теор. ф-т, викл. [Д. Дувірак](#), Я. Якуб'як; 1992 – фортепіан. ф-т, викл. Т. Шуп'яна, Н. Бабинець). Від 1992 працює в ІМФЕ НАНУ (Київ): від 2009 – старший науковий співробітник відділу музикознавства. Водночас 1994–2006, від 2011 – викл. Київ. училища культури і мистецтв. Досліджує стильові процеси в укр. академ. музиці 20 ст. та проблеми сучас. вітчизн. виконавства. Відп. секр. «Української музичної енциклопедії» (К., 2006, т. 1; 2008, т. 2).

Основні праці

Стравинський. Українські імпресіоністи. Стильові перегуки // Стравинський та Україна. Лц., 1996; Епістолярна спадщина І. Рачинського // Мат. до укр. мистецтвознавства. К., 2002. Вип. 1; До питання вивчення литовсько-українських музичних взаємин // Там само. Вип. 2; Діалогічність дихотомії неокласицизм–постмодернізм у творчості Богдани Фільц // УМ. 2005. Вип. 6; Невідомий імпресіонізм (зі спадщини британських митців) // Муз. україністика: сучас. вимір. К., 2009. Вип. 3; Жанрові та стильові особливості третьої фортепіанної сонати Олександра Опанасюка // Київ. музикознавство. К., 2010. Вип. 32.

Покликання на статтю:

Кушнірук Ольга Панасівна / Н. О. Костюк // Енциклопедія Сучасної України
[Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН
України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2016. – Режим
доступу: <https://esu.com.ua/article-52587>

2001-2023 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України
([докладніше](#)).