

Т. В. Тукова

Лаврушко Михайло Леонідович



ЛАВРУШКО Михайло Леонідович (01. 01. 1945, м. Сталіно, нині Донецьк) – композитор, педагог. Член НСКУ (1975). Закін. Одес. консерваторію (1974; кл. [І. Асєєва](#)). Відтоді – викл. Донец. муз. училища, водночас 1975–77 – Донец. муз.-пед. інституту. 1989–2003 та від 2005 – на творчій роботі. Від 2003 – керівник муз. частини Донец. театру ляльок.

Основні твори

хор. симфонія «Червоний колір» (1974); для хору а капела – «Адреса війни» (2010, вірші Л. Горового); концерти – для скрипки з оркестром (1974), для фортепіано з оркестром (1982); Струн. квартет (1973); Соната для скрипки та фортепіано (1976); дит. вокал. цикли – «Сонце-сонечко» (1975, вірші В. Орлова та О. Тетівкіна), «Добре дерево» (1988, вірші В. Орлова); пісні – «Балада про Тетяну» (1976, вірші О. Головка), «Ноктюрн» (1976, вірші Г. Фролова), «Вище покликання природи» (2002, вірші А. Навроцького); музика до дит. вистав – «Алі-Баба і розбійники» (1985), «Попелюшка», «Гусеня» (обидві – 1988), «Манук – відважне серце» (1989), «Царівна-жаба» (1990), «Зачаклована фея» (2004; усі – Донец. театр ляльок).

Рекомендована література

1. Киреева Т., Савари С. Композитори Донбасса (очерки жизни и творчества). Д., 1994;
2. Пономаренко-Цанк О. Жанр фортепіанного концерту в творчості донецьких композиторів 70–90 років ХХ століття // Муз. мистецтво Донбасу. К.; Д., 2001.

Покликання на статтю:

Лаврушко Михайло Леонідович / Т. В. Тукова // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2016. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-52827>

2001-2023 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).